



# OBZOR

Informační časopis

OBCE TMAŇ

Ročník XXIX.

Červen 2017

Číslo 6/2017 (327)

## Pozvánka na Dětský den 2017 ve Tmaň

Obecní úřad ve Tmaň a společenské organizace působící v obci:  
MS HORA Tmaň, SDH Tmaň, TJ VČS Tmaň,  
a Základní škola a Mateřská škola Tmaň  
zvou všechny děti Tmaň, Lounína, Havlíčkova Mlýna a Slavík  
a jejich rodiče na

## DĚTSKÝ DEN,

který se uskuteční v **sobotu dne 3. června 2017.**

**Dopoledne od 10:00 hodin na fotbalovém hřišti** se můžete těšit na zábavné soutěže pro děti různého věku (střelba z luku a ze vzduchovky, jízda zručnosti, hod na cíl, střelba míčem na bránu, florbal, hod na plechovky, lovení rybiček, skoky v pytlích, pojídání koláčů či přetahování lana) a děti se mohou těšit na drobné odměny. Bude zde skákací hrad nebo ukázka práce mladých hasičů.

**Odpoledne od 17:30 hodin v Lipkách na Louníně** na Vás čeká jízda na koních pana Trojana, ukázka hasičské techniky, lanová dráha a táborák s opékáním špekáčků. Pro děti je připraveno občerstvení zdarma.

Na závěr celého dne bude **slavnostní ohňostroj,**  
který odstartuje v **21:30 hodin.**

Doprava na Lounín je zajištěna vozidlem SDH Tmaň  
– **odjezd v 17:00 hodin od Obecního úřadu Tmaň.**

**Na hojnou návštěvu dětí a rodičů se těší pořadatelé!**

Vážení občané,

**vzhledem k vysoce nadprůměrným spotřebám vody** Vás společně se společností Vodovody a kanalizace Beroun, a.s. **žádáme o šetření vodou z veřejného vodovodu.** Tato voda **není určena pro zálivky, plnění bazénů, mytí aut apod.,** je primárně určena pro zásobování obyvatelstva pitnou vodou a jejího využití k hygieně.

V letním období může při špičkových odběrech docházet k situaci, kdy akumulární objem vodojemu nedokáže vždy pokrýt špičkové odběry, a proto může docházet k omezeným dodávkám vody, především ve vyšších částech obce. V případě delších výpadků dodávek vody, bude zajištěno náhradní zásobování projíždějícími cisternami. O takové situaci budeme vždy aktuálně informovat prostřednictvím webových stránek obce.

Děkujeme za pochopení a dodržování uvedeného nařízení.

Aktuální informace o zásobování vodou Vám sdělí na číslech 606 666 990, 311 747 120.

## Pozvánka na veřejné zasedání zastupitelstva obce

# Starosta a Rada obce Tmaň zvou občany na VEŘEJNÉ ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA OBCE,

které se bude konat v kulturním domě ve Tmani  
v pondělí dne 12. června 2017 od 19,00 hodin  
s tímto programem:

1. Zahájení.
2. Organizační záležitosti.
3. Kontrola usnesení z minulého veřejného zasedání zastupitelstva obce.
4. Zpráva revizního a kontrolního výboru.
5. Zpráva finančního výboru.
6. Zpráva z Rady obce.
7. Ocenění dárců krve v roce 2016.
8. Projednání závěrečného účtu obce Tmaň.
9. Projednání závěrečného účtu DSO Mikroregion Klouk.
10. Záměr obce Tmaň uzavřít smlouvu o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene – služebnosti a smlouvu o právu provést stavbu pro p.č. 342/4.
11. Záměr obce požádat o bezúplatný převod pozemků ve vlastnictví Středočeského kraje a záměr darovat pozemky Středočeskému kraji.
12. Výsledky hodnocení nabídek a smlouva s dodavatelem na realizaci stavby „ZŠ a MŠ Tmaň přestavba záchodů v 1 nadzemním podlaží a 2 nadzemním podlaží“.
13. Výsledky hodnocení nabídek a smlouva s dodavatelem na zpracování Územního plánu obce.
14. Pasport komunikací obce Tmaň.
15. Plán rozvoje obce Tmaň.
16. Diskuse
17. Závěr a usnesení

## Zápis č.2/2017

### z veřejného zasedání zastupitelstva obce Tmaň, které se konalo dne 13. 3. 2017

Přítomno: 14 zastupitelů (omluven Roman Sudík) + 5 občanů

Veřejného zasedání zastupitelstva obce se zúčastnila nadpoloviční většina členů zastupitelstva obce Tmaň, a tudíž je schopné usnášení.

#### K bodu 1. a 2.

Veřejné zasedání zastupitelstva obce zahájil a jeho další průběh řídil starosta obce Mgr. Pavel Pavlásek ml.

V úvodu seznámil přítomné s navrženým programem a návrhem jeho doplnění – za bod 7 zařadit bod 8 Rozpočtová skladba.

#### Hlasování o doplnění programu:

**Pro** hlasovalo **13** členů zastupitelstva obce.

**Proti** hlasovalo **0** členů zastupitelstva obce.

Hlasování se **zdrželo 0** členů zastupitelstva obce.

Program:

1. Zahájení.
2. Organizační záležitosti.
3. Kontrola usnesení VZZO.
4. Zpráva kontrolního výboru.
5. Zpráva finančního výboru.
6. Zpráva z rady obce.
7. Poskytnutí půjčky z FRB.
8. Podání žádosti o dotaci z programu MF ČR.
9. Diskuse.
10. Usnesení a závěr.

Dále byla navržena návrhová komise ve složení Petra Reková a Mgr. Miroslava Kepková.

Hlasování o návrhu složení návrhové komise:

**Pro** hlasovalo **14** členů zastupitelstva obce.

**Proti** hlasovalo **0** členů zastupitelstva obce.

Hlasování se **zdrželo 0** členů zastupitelstva obce.

Do návrhové komise byly zvoleny Petra Reková a Mgr. Miroslava Kepková.

Ověřovateli zápisu byli jmenováni Jiří Eschner a Slavomír Malík.

### **K bodu 3.**

Pan Jiří Eschner přednesl kontrolu usnesení z veřejného zasedání zastupitelstva obce konaného v pondělí dne 12. prosince 2016.

### **K bodu 4.**

Zprávu revizního a kontrolního výboru přednesl jeho předseda pan Jiří Eschner.

### **K bodu 5.**

Zprávu finančního výboru přednesl Mgr. Pavel Pavlásek st. Jejím hlavním bodem byl rozbor hospodaření obce za předchozí měsíce.

### **K bodu 6.**

Starosta obce Mgr. Pavel Pavlásek ml. přednesl zprávu z rady obce, jejíž hlavní body byly: příspěvky na školu v přírodě, finanční dotace z rozpočtu obce, rozpočtové změny, parkování v obci, smlouvy o zřízení VB, aktualizace pojistné smlouvy, výběrové řízení na pečovatelky, ukončení nájmu pohostinství k 31. 3. 2017, výpočet úhrady za tělocvičnu. (*Zpráva byla otištěna v minulém vydání OBZORU.*)

### **K bodu 7.**

Žádost o půjčku z FRB byla podána paní Zlatuší Malíkovou, účel půjčky č. 9: Rekonstrukce bytového jádra, výše půjčky 50 000 Kč.

Hlasování o poskytnutí půjčky:

**Pro** hlasovalo **14** členů zastupitelstva obce.

**Proti** hlasovalo **0** členů zastupitelstva obce.

Hlasování se **zdrželo 0** členů zastupitelstva obce.

### **K bodu 8.**

Podání žádosti o dotaci z programu Ministerstva financí České republiky – jedná se o dotaci na výstavbu komunikace Travnatka, ze Středočeského kraje není zatím žádná vhodná výzva, proto nově zkusíme získat dotaci z Ministerstva financí.

- p. Sakáč – navrhuje 20-30 % spoluúčast, abychom podpořili získání dotace;
- p. Mgr. Pavel Pavlásek ml. – v žádosti bude doplněna max. spoluúčast ve výši 30 %.

Hlasování o podání žádosti:

**Pro** hlasovalo **14** členů zastupitelstva obce.

**Proti** hlasovalo **0** členů zastupitelstva obce.

Hlasování se **zdrželo 0** členů zastupitelstva obce.

### **K bodu 9.**

Diskuse:

Všeobecné otázky:

- p. Sakáč: reakce na nabídku na zpracování projektu veřejného osvětlení – proč 7 lamp, když budeme stejně svítit pouze na 3;
- p. Pavlásek ml.: dle normy musíme dodržet počet, cena cca 300–350 tisíc Kč;
- p. Karmazín: nefunkční rozhlas v ulici Míru;
- pí. Foltýnová: bude objednan technik;
- p. Karmazín: pohostinství – revize elektřiny;
- p. Sakáč: upozornil na toalety v nevyhovujícím stavu.

### Dětské hřiště Na Boru:

- p. Pavlásek ml.: žádost p. Krátkého o snížení oplocení, bylo řešeno již na zasedání rady obce, je otázkou, zda setrvat na současné plánované situaci
- p. Plátěnka: cena současné plánované situace (stavby oplocení) je cca 500 tis. bez DPH  
osadit prvky, zatravnit a vyčkat, jak bude hřiště navštěvované
- p. Pavlásek st.: dotaz proč se vracíme zpátky na začátek;
- p. Karmazín: zeptal se, jak dlouho již máme projekt, a vyslovil obavu, aby nám děti dříve neodrostly;
- p. Pavlásek st.: dotaz, zda bude mateřská škola plánované hřiště využívat;
- pí. Rysová: předškoláci ano, pro menší děti je to daleko;
- p. Karmazín: konstatoval, že jedno sportoviště nevyužíváme a zeptal se, proč děláme další;
- p. Sakáč: zpřístupnit sportoviště;
- p. Pavlásek ml.: územní souhlas platí do 4/2018, navrhuje realizovat nízké oplocení, aby se územní souhlas udržel v platnosti;
- p. Frühling: navrhuje udělat to o něco jednodušeji a na míčové hry zpřístupnit jiné prostory

### Poplatky tělocvična:

- p. Pavlásek ml.: prezentoval výpočet současné ceny;
- p. Karmazín: konstatoval, že ve vyúčtování chybí plno položek;
- p. Sakáč. od 1/2017 dotuje TJ 1/3 ceny
- p. Pavlásek ml.: konstatoval, že pokud výši poplatku snížíme, tak budou peníze škole chybět, navrhuje spíše jednat o podpoře TJ;
- p. Sakáč: konstatuje, že se příliš topí a ptá se, kde jsou úspory po provedených opatřeních, režie za hodinu je 70,- Kč;
- p. Pavlásek ml.: uvádí, že režie jiná, hospodaření je vyrovnané, možným řešením by např. bylo navýšení příspěvku o 30,-Kč / hod pro TJ;
- p. Malík: vyslovil názor, že když chce člověk sportovat a žít aktivně, musí počítat s tím, že ho to bude něco stát;
- p. Eschner: navrhuje řešení navýšit dotaci TJ o 5000,- Kč v rozpočtu na rok 2018;
- p. Frühling: konstatuje, že 5000,- Kč je zanedbatelná částka a neměla by rozpočet obce ohrozit;
- p. Pavlásek ml.: konstatoval, že v diskusi bylo vysloveno mnoho návrhů, ale žádný konkrétní a ukončil diskusi na téma poplatku za používání tělocvičny.

### **K bodu 10.**

Předsedkyně návrhové komise paní Mgr. Miroslava Kepková přednesla návrh usnesení a poté o něm bylo hlasováno.

#### Hlasování o návrhu usnesení:

**Pro** hlasovalo **14** členů zastupitelstva obce.

**Proti** hlasovalo **0** členů zastupitelstva obce.

Hlasování se **zdrželo 0** členů zastupitelstva obce.

Usnesení bylo jednomyslně schváleno.

Protože byl program veřejného zasedání zastupitelstva obce Tmaň vyčerpán, prohlásil starosta obce Mgr. Pavel Pavlásek ml. jeho jednání za ukončené.

### **Změna jízdního řádu po dobu výluky od 3. 6. 2017**

Oznamujeme občanům, že s platností od 3. června 2017 dojde k uzavření mostu na Zavadilce. Toto omezení se dotklo i dvou spojů na lince 210014. Jedná se o spoj v 18 hodin, který jede v pracovní dny do Berouna, a sobotní spoj po sedmé hodině, které by jely z Tmaň na Jarov a končily by na náhradní zastávce Beroun, Zavadilka, most, která bude umístěna na druhé straně mostu než je autobusové nádraží.

SID Sřredočeská integrovaná doprava  
C14 210014 Beroun-Suchomasty-Bykoř

Platí od 3.6.2017 do 3.10.2017  
VÝLUKOVÝ

Připravuje: PFCBO BUS a.s., Křálov Dvůr, Pod Hřeben 97, tel:311633740, fax:3116337081

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
5:10	5:11	5:12	5:13	5:14	5:15	5:16	5:17	5:18	5:19	5:20	5:21	5:22	5:23	5:24	5:25	5:26	5:27	5:28	5:29	5:30	5:31	5:32	5:33	5:34	5:35	5:36	5:37	5:38	5:39	5:40	5:41	5:42	5:43	5:44	5:45	5:46	5:47	5:48	5:49	5:50	5:51	5:52	5:53	5:54	5:55	5:56	5:57	5:58	5:59	6:00	6:01	6:02	6:03	6:04	6:05	6:06	6:07	6:08	6:09	6:10	6:11	6:12	6:13	6:14	6:15	6:16	6:17	6:18	6:19	6:20	6:21	6:22	6:23	6:24	6:25	6:26	6:27	6:28	6:29	6:30	6:31	6:32	6:33	6:34	6:35	6:36	6:37	6:38	6:39	6:40	6:41	6:42	6:43	6:44	6:45	6:46	6:47	6:48	6:49	6:50	6:51	6:52	6:53	6:54	6:55	6:56	6:57	6:58	6:59	7:00	7:01	7:02	7:03	7:04	7:05	7:06	7:07	7:08	7:09	7:10	7:11	7:12	7:13	7:14	7:15	7:16	7:17	7:18	7:19	7:20	7:21	7:22	7:23	7:24	7:25	7:26	7:27	7:28	7:29	7:30	7:31	7:32	7:33	7:34	7:35	7:36	7:37	7:38	7:39	7:40	7:41	7:42	7:43	7:44	7:45	7:46	7:47	7:48	7:49	7:50	7:51	7:52	7:53	7:54	7:55	7:56	7:57	7:58	7:59	8:00	8:01	8:02	8:03	8:04	8:05	8:06	8:07	8:08	8:09	8:10	8:11	8:12	8:13	8:14	8:15	8:16	8:17	8:18	8:19	8:20	8:21	8:22	8:23	8:24	8:25	8:26	8:27	8:28	8:29	8:30	8:31	8:32	8:33	8:34	8:35	8:36	8:37	8:38	8:39	8:40	8:41	8:42	8:43	8:44	8:45	8:46	8:47	8:48	8:49	8:50	8:51	8:52	8:53	8:54	8:55	8:56	8:57	8:58	8:59	9:00	9:01	9:02	9:03	9:04	9:05	9:06	9:07	9:08	9:09	9:10	9:11	9:12	9:13	9:14	9:15	9:16	9:17	9:18	9:19	9:20	9:21	9:22	9:23	9:24	9:25	9:26	9:27	9:28	9:29	9:30	9:31	9:32	9:33	9:34	9:35	9:36	9:37	9:38	9:39	9:40	9:41	9:42	9:43	9:44	9:45	9:46	9:47	9:48	9:49	9:50	9:51	9:52	9:53	9:54	9:55	9:56	9:57	9:58	9:59	10:00	10:01	10:02	10:03	10:04	10:05	10:06	10:07	10:08	10:09	10:10	10:11	10:12	10:13	10:14	10:15	10:16	10:17	10:18	10:19	10:20	10:21	10:22	10:23	10:24	10:25	10:26	10:27	10:28	10:29	10:30	10:31	10:32	10:33	10:34	10:35	10:36	10:37	10:38	10:39	10:40	10:41	10:42	10:43	10:44	10:45	10:46	10:47	10:48	10:49	10:50	10:51	10:52	10:53	10:54	10:55	10:56	10:57	10:58	10:59	11:00	11:01	11:02	11:03	11:04	11:05	11:06	11:07	11:08	11:09	11:10	11:11	11:12	11:13	11:14	11:15	11:16	11:17	11:18	11:19	11:20	11:21	11:22	11:23	11:24	11:25	11:26	11:27	11:28	11:29	11:30	11:31	11:32	11:33	11:34	11:35	11:36	11:37	11:38	11:39	11:40	11:41	11:42	11:43	11:44	11:45	11:46	11:47	11:48	11:49	11:50	11:51	11:52	11:53	11:54	11:55	11:56	11:57	11:58	11:59	12:00	12:01	12:02	12:03	12:04	12:05	12:06	12:07	12:08	12:09	12:10	12:11	12:12	12:13	12:14	12:15	12:16	12:17	12:18	12:19	12:20	12:21	12:22	12:23	12:24	12:25	12:26	12:27	12:28	12:29	12:30	12:31	12:32	12:33	12:34	12:35	12:36	12:37	12:38	12:39	12:40	12:41	12:42	12:43	12:44	12:45	12:46	12:47	12:48	12:49	12:50	12:51	12:52	12:53	12:54	12:55	12:56	12:57	12:58	12:59	13:00	13:01	13:02	13:03	13:04	13:05	13:06	13:07	13:08	13:09	13:10	13:11	13:12	13:13	13:14	13:15	13:16	13:17	13:18	13:19	13:20	13:21	13:22	13:23	13:24	13:25	13:26	13:27	13:28	13:29	13:30	13:31	13:32	13:33	13:34	13:35	13:36	13:37	13:38	13:39	13:40	13:41	13:42	13:43	13:44	13:45	13:46	13:47	13:48	13:49	13:50	13:51	13:52	13:53	13:54	13:55	13:56	13:57	13:58	13:59	14:00	14:01	14:02	14:03	14:04	14:05	14:06	14:07	14:08	14:09	14:10	14:11	14:12	14:13	14:14	14:15	14:16	14:17	14:18	14:19	14:20	14:21	14:22	14:23	14:24	14:25	14:26	14:27	14:28	14:29	14:30	14:31	14:32	14:33	14:34	14:35	14:36	14:37	14:38	14:39	14:40	14:41	14:42	14:43	14:44	14:45	14:46	14:47	14:48	14:49	14:50	14:51	14:52	14:53	14:54	14:55	14:56	14:57	14:58	14:59	15:00	15:01	15:02	15:03	15:04	15:05	15:06	15:07	15:08	15:09	15:10	15:11	15:12	15:13	15:14	15:15	15:16	15:17	15:18	15:19	15:20	15:21	15:22	15:23	15:24	15:25	15:26	15:27	15:28	15:29	15:30	15:31	15:32	15:33	15:34	15:35	15:36	15:37	15:38	15:39	15:40	15:41	15:42	15:43	15:44	15:45	15:46	15:47	15:48	15:49	15:50	15:51	15:52	15:53	15:54	15:55	15:56	15:57	15:58	15:59	16:00	16:01	16:02	16:03	16:04	16:05	16:06	16:07	16:08	16:09	16:10	16:11	16:12	16:13	16:14	16:15	16:16	16:17	16:18	16:19	16:20	16:21	16:22	16:23	16:24	16:25	16:26	16:27	16:28	16:29	16:30	16:31	16:32	16:33	16:34	16:35	16:36	16:37	16:38	16:39	16:40	16:41	16:42	16:43	16:44	16:45	16:46	16:47	16:48	16:49	16:50	16:51	16:52	16:53	16:54	16:55	16:56	16:57	16:58	16:59	17:00	17:01	17:02	17:03	17:04	17:05	17:06	17:07	17:08	17:09	17:10	17:11	17:12	17:13	17:14	17:15	17:16	17:17	17:18	17:19	17:20	17:21	17:22	17:23	17:24	17:25	17:26	17:27	17:28	17:29	17:30	17:31	17:32	17:33	17:34	17:35	17:36	17:37	17:38	17:39	17:40	17:41	17:42	17:43	17:44	17:45	17:46	17:47	17:48	17:49	17:50	17:51	17:52	17:53	17:54	17:55	17:56	17:57	17:58	17:59	18:00	18:01	18:02	18:03	18:04	18:05	18:06	18:07	18:08	18:09	18:10	18:11	18:12	18:13	18:14	18:15	18:16	18:17	18:18	18:19	18:20	18:21	18:22	18:23	18:24	18:25	18:26	18:27	18:28	18:29	18:30	18:31	18:32	18:33	18:34	18:35	18:36	18:37	18:38	18:39	18:40	18:41	18:42	18:43	18:44	18:45	18:46	18:47	18:48	18:49	18:50	18:51	18:52	18:53	18:54	18:55	18:56	18:57	18:58	18:59	19:00	19:01	19:02	19:03	19:04	19:05	19:06	19:07	19:08	19:09	19:10	19:11	19:12	19:13	19:14	19:15	19:16	19:17	19:18	19:19	19:20	19:21	19:22	19:23	19:24	19:25	19:26	19:27	19:28	19:29	19:30	19:31	19:32	19:33	19:34	19:35	19:36	19:37	19:38	19:39	19:40	19:41	19:42	19:43	19:44	19:45	19:46	19:47	19:48	19:49	19:50	19:51	19:52	19:53	19:54	19:55	19:56	19:57	19:58	19:59	20:00	20:01	20:02	20:03	20:04	20:05	20:06	20:07	20:08	20:09	20:10	20:11	20:12	20:13	20:14	20:15	20:16	20:17	20:18	20:19	20:20	20:21	20:22	20:23	20:24	20:25	20:26	20:27	20:28	20:29	20:30	20:31	20:32	20:33	20:34	20:35	20:36	20:37	20:38	20:39	20:40	20:41	20:42	20:43	20:44	20:45	20:46	20:47	20:48	20:49	20:50	20:51	20:52	20:53	20:54	20:55	20:56	20:57	20:58	20:59	21:00	21:01	21:02	21:03	21:04	21:05	21:06	21:07	21:08	21:09	21:10	21:11	21:12	21:13	21:14	21:15	21:16	21:17	21:18	21:19	21:20	21:21	21:22	21:23	21:24	21:25	21:26	21:27	21:28	21:29	21:30	21:31	21:32	21:33	21:34	21:35	21:36	21:37	21:38	21:39	21:40	21:41	21:42	21:43	21:44	21:45	21:46	21:47	21:48	21:49	21:50	21:51	21:52	21:53	21:54	21:55	21:56	21:57	21:58	21:59	22:00	22:01	22:02	22:03	22:04	22:05	22:06	22:07	22:08	22:09	22:10	22:11	22:12	22:13	22:14	22:15	22:16	22:17	22:18	22:19	22:20	22:21	22:22	22:23	22:24	22:25	22:26	22:27	22:28	22:29	22:30	22:31	22:32	22:33	22:34	22:35	22:36	22:37	22:38	22:39	22:40	22:41	22:42	22:43	22:44	22:45	22:46	22:47	22:48	22:49	22:50	22:51	22:52	22:53	22:54	22:55	22:56	22:57	22:58	22:59	23:00	23:01	23:02	23:03	23:04	23:05	23:06	23:07	23:08	23:09	23:10	23:11	23:12	23:13	23:14	23:15	23:16	23:17	23:18	23:19	2

Obdrželi jsme krásný dopis, který zde zveřejňujeme.  
Tomášovi a Viki, moc gratulujeme a držíme palce v dalším kole!!!



SDRUŽENÍ HASIČŮ ČECH, MORAVY A SLEZSKA,  
Okresní sdružení hasičů Beroun

Vážená paní ředitelko,  
dovolujeme si Vám oznámit, že žáci Vaší školy  
Tomáš Franěk a Viktorie Hálová  
postoupili do Krajského kola literární a výtvarné soutěže  
„Požární ochrana očima dětí“.  
Gratulujeme a těšíme se na setkání při předávání cen.

S pozdravem  
Odborná rada prevence OSH Beroun

- V úterý dne 25. dubna nás ve IV. třídě navštívila naše bývalá spolužačka Isabel, která se odstěhovala s rodiči a bratrem Jordim do Holandska. Společně s námi prožila Den Země i spoustu her a soutěží, při kterých jsme si užili hodně legrace. Ve třídě jsme si zavzpomínali na společné chvíle, popovídali jsme si o všech novinkách, které nás od minulé návštěvy potkaly, a pochutnali jsme si na výborných koláčcích, které nám Izabelka přivezla. Všichni jsme se z tohoto setkání radovali a užili jsme si moc hezké dopoledne. Isabelce přejeme, ať se jí v Holandsku líbí a těšíme se, že se zase brzy uvidíme!
- Měsíc duben je již více než 30 let spojen s oslavou Dne Země. I my jsme si dnes připomněli to, jak se máme chovat k naší planetě v rámci těchto oslav, na kterých již patnáctým rokem spolupracujeme s Velkolomem a Vápenkou Čertovy schody. Děti se na akci vybavily pracovním oblečením, rukavicemi a pytli. Po třídách pak sbíraly odpad, kterým si my, lidé, „zkrášluje“ naše okolí. Když dorazily do cíle, byly pytle obtěžkány nejrůznějšími papíry, plasty, sklem a dalším odpadem, který by se v přírodě rozkládal mnohdy roky či desetiletí. A protože jsme dobře pracovali, čekala na nás u rybníka náramná odměna - opékání buřtů. Každý snědl s chutí alespoň jednoho, někdo si neváhal i přidat. Po výborné svačině jsme si trochu pohráli a pak jsme s dobrým pocitem, že jsme přírodě alespoň trochu pomohli, kráčeli k naší škole. Za rok si podobnou akci určitě zopakujeme, ale budeme doufat, že odpadků v přírodě bude o hodně méně.
- Plavání nám skončilo a nám se po něm bude stýskat. Výuka byla super, naučili jsme se nejen nebát se vody a plavat, ale i spoustu dalších dovedností, a tak jsme si dnes domů odvezli ocenění v podobě „mokrého vysvědčení“. Všichni jsme se snažili a víme, že jsme udělali notný kus práce. Z neplavců se opět stali

„kapřici“ a z plavců „delfíni“. O prázdninách budeme moci rodičům ukázat, že se vody opravdu nebojíme. Už aby to bylo!

- Ve čtvrtek 27. dubna se zástupci jednotlivých ročníků naší školy zúčastnili regionální soutěže EVVO v Hýskově. Za I. třídu statečně bojoval Pavlík Pavlásek, za II. třídu Filip Plátěnka, za III. třídu Anička Macíková, zástupcem IV. třídy byl Patrik Plátěnka a V. třídu reprezentovala Anetka Lukášová. Všichni si vedli skvěle ve všech disciplínách, které se týkaly přírody, dopravní výchovy a ekologie. Nejlepší znalosti předvedli v kvízu, poznávání rostlin a živočichů, v třídění odpadu i v praktické činnosti, kdy měli vytvořit výrobek z recyklovatelného materiálu. Z této velice zajímavé soutěže si přivezli krásné 2. místo, za což jim děkujeme. Poděkování patří také základní škole v Hýskově za skvělou organizaci této soutěže a příjemnou atmosféru.
- V sobotu 6. května v 15,30h v KD jsme ve Tmani opět přivítali divadelníky z Chodouně s výtečným přestavením Ježibaby z Babína. Je to již třetí úspěšné představení, které se zde konalo, a my doufáme, že tak vzniká nová krásná tradice, kdy se budeme moci ve Tmani bavit pěkným kulturním počinem i nadále. Moc děkujeme všem divadelníkům nejen za to, že nám připravili velmi krásné odpoledne, ale také za to, že celý výtěžek z akce – 10.000,- Kč – věnovali na zdravotní pomůcky našich kamarádů Adélky a Tomáška.
- Ve středu 10. května proběhl v naší škole Den pro záchranu života, který pro nás zaštitila organizace Zdravotníci, s.r.o. Poskytnutí první pomoci zraněnému člověku nebývá lehké ani pro dospělého! Při vyučování se proto snažíme získat vědomosti a hlavně praktické zkušenosti i z této oblasti, abychom pak nebyli překvapení a dokázali pomoci. Dnes k nám proto zavítali zdravotníci Zbyněk a Tomáš, kteří nám nejen vysvětlili, ale i ukázali poskytování první pomoci při krvácení, zlomenině a hlavně při zástavě dechu a srdeční činnosti. Všichni jsme si také mohli vyzkoušet masáž srdce či zajištění zlomeniny nebo ovázání krvácející rány. Nejprve jsme se trochu ostýchali, ale pak jsme byli moc rádi, že jsme si dokázali poradit a jsme na to právem pyšní! Z blízka jsme si také prohlédli sanitku, která vyjíždí k lidem potřebujícím rychlou pomoc i její vybavení. Dokonce jsme ošetřovali spolužáka na nosítkách. Akce se nám moc líbila a všichni děkujeme Zbyňkovi i Tomášovi za odborné znalosti, které se nám snažili předat i za kamarádský přístup k nám.
- Protože se na internet můžeme připojit kdykoli a pak může být toto médium pro nás nejen výborným rádčem a společníkem, ale také nebezpečným protivníkem, proto se naši žáci s tímto tématem setkávají již poněkolkáté. Ve čtvrtek 11. května proběhl v naší škole interaktivní program pro žáky 4. a 5. ročníku o bezpečném chování na internetu pořádaný ve spolupráci s paní Barborou Drobíkovou. Dnes si mohli žáci nejen na školních PC, ale i na vlastních tabletech či chytrých telefonech vyzkoušet mnoho zajímavých věcí, které jim pomohou se v tomto světě pohybovat bezpečněji a s větší jistotou. Zjistili, jak se chovat ve světě virtuálních her, co znamená slovo HOAX, kterým v počítačovém světě nejčastěji označujeme poplašnou zprávu, i jak se zachovat při jejím obdržení. Zopakovali si Desatero bezpečného internetu a přesvědčili se na konkrétních případech, jak je důležité ho dodržovat. Nakonec shlédli krátký film o seznamování se na internetu, jenž je donutil k zamyšlení, jaká nebezpečí jim hrozí, kterých chyb se mohou dopouštět, jak se chovat bezpečně a na koho se mohou obrátit v případě, že se setkají s problémy nejen na internetu, ale i v životě. Paní Drobíkové všichni děkujeme za zajímavý program a příjemnou atmosféru a moc se těšíme, že k nám zase brzy zavítá.

## Mateřská škola Tmaň

- V květnovém vydání OBZORU nebyly informace o dění v naší mateřské škole. Dnes se to pokusíme napravit a pro naše čtenáře budeme mapovat období o něco delší než obvykle.
- Dne 23. března 2017 jsme navštívili hasičskou zbrojnici ve Tmani, kde nás přivítal velitel dobrovolných hasičů Tmaň, pan Pavel Celta. Předvedl nám požární techniku, viděli jsme hasičská auta, seznámil nás s hasičskou výzbrojí a na závěr nám pustil sirénu. Z této návštěvy děti odcházely s představou o nelehkém povolání hasičů.
- V úterý 28. března se ve školce vyrábělo. Všichni jsme se sešli v jídelně a pustili se do práce. Nejprve jsme si nabarvili polystyrenové vajíčko na žluto, poté se pustili do zdobení papírových vajíček a košíčku, každý podle své fantazie. Když byl košíček s vajíčky hotový, dokončili jsme vajíčko a stalo se z něj kuřátko.
- Ve čtvrtek 30. března jsme se rozloučili se zimou a přivítali jaro. Ráno předškoláci vyrobili symbol zimy - Morenu. Ta byla vyrobena z pečiva, aby si na ní mohly pochutnat ryby a kachny z našeho rybníka. Ve třídě jsme si ještě pověděli o tradici vynášení Moreny ze vsi a naučili se říkanku, která doprovází vynášení. Poté jsme se vypravili společným průvodem k místnímu rybníku. Cestou jsme hráli na bubínky, řehtačky, činely, rolničky a jiné nástroje. Zpívali jsme si u rybníka písničky a došlo i na jarní básničku. Takto jsme se rozloučili se zimou.
- Všechny třídy pozvaly své rodiče a sourozence na vyrábění v naší mateřské škole. Společně jsme si vyrobili velikonočního zajíčka, a ozdobili si plastové vajíčko voskovými provázky. Každý výrobek byl originální a společně jsme si užili hezké odpoledne.
- V neděli 9. dubna se v Kulturním domě ve Tmani konal PIRÁTSKÝ KARNEVAL, kterým letos provázel Martin Krulich alias DJ Veselá HUBA. Všichni účastníci se skvěle bavili, tancovali, soutěžili a užívali si atmosféru nedělního pirátského odpoledne. Nakonec byl každý odměněn nafukovacím mečem a časopisem.
- V pondělí 24. dubna se uskutečnil zápis našich předškoláků do 1. třídy základní školy. Budoucí prvňáčci přišli společně se svými rodiči, a zatímco rodiče vyřizovali potřebné dokumenty, děti kreslily obrázky a povídaly si s paní učitelkou. Během rozhovoru se snažily prokázat svoji připravenost na vstup do školy. Za svoji píli a odvahu byly odměněny drobnými dárky.
- Ve čtvrtek 27. dubna, ve čtvrtek 4. května a ve středu 10. května 2017 jsme pozvali do naší školky rodiče s dětmi, které k nám zatím ještě nechodí, aby se seznámili s novým prostředím a poznali paní učitelky. Na naše setkání přišly šikovné děti a milí rodiče, prožili jsme společně tři příjemná odpoledne. Děti si hrály s hračkami, společně jsme si zahráli pohybové hry, vydali se na prohlídku prostorů mateřské školy, posvačili v jídelně, a nakonec si děti pohrály na školní zahradě.
- Na školní zahradě se děti starají o skalku, a když je hezké počasí, sází a zalévají skalničky a dalších jarní květiny. To vše za veliké podpory rodičů, kteří nám do školky květiny přinesli, a za to jim moc děkujeme.
- V úterý 9. května jsme i přes nepříznivé počasí vyrazili na hrad Točnick, kde byl pro děti připraven program s názvem Točnick - hrad zvířat. Nejprve jsme vyšlápli kopec k hradu, kde jsme se po náročném výstupu posilnili vydatnou svačinkou. Prohlédli jsme si vietnamská prasátka, dále jsme si pohladili housátka, kachňátka, kuřátka, kozy, králíčky a morčátka. Seznámili jsme se i s historií hradu a s osobnostmi, které jsou s hradem spjaty. Poté na nás čekal jedenáctiletý psík Westík, který nám předvedl neuvěřitelné kousky, při kterých jsme mohli i asistovat. Za jeho snahu jsme ho odměnili nejen potleskem, ale i pohlazením. Na závěr nás čekala „Medvědí stezka“, kdy jsme sestoupili do hradního příkopu k medvědům Martinovi a Agátě, abychom přihlíželi krmení. Výlet se moc povedl, a tak si na hrad Točnick odvážíme hezké vzpomínky.
- Ve čtvrtek 11. května nás ráno překvapila sanitka na dvoře naší školky. Se sanitou přijeli dva sympatičtí záchranáři Pepa a Martin. Pepa se svým plyšovým pomocníkem Kryštofem nás naučil, jak se zachovat v situacích, které mohou nastat doma, v mateřské



škole, či venku na hřišti, jak pomoci sobě i kamarádovi, ale i jak se chovat bezpečně. Na závěr této části jsme si s Pepou vyrobili postavičku záchranáře Kryštofa.

Na druhou část jsme se museli obléknout a přemístit se na dvůr mateřské školy, kde na nás čekal záchranář Martin se svojí plně vybavenou sanitou. Vyzkoušeli jsme si, jaké to je, v sanitce být, seznámili jsme se s obsahem záchranářské lékárničky. Zjistili jsme, jak hřeje speciální folie na zahřátí prochládlého těla, vyzkoušeli jsme „funidlo“, zahráli si na zraněného a záchranáře, kdy jsme naši kamarádku Káju připoutali na speciální záchranářské lehátko, a ptali se jí, jak se jmenuje a co jí bolí. Všichni jsme byli šikovní a obdrželi jsme diplom malého záchranáře.

- Gratulujeme Matyášovi Fraňkovi za třídy Motýlků za krásné 3. místo ve výtvarné části soutěže "Požární ochrana očima dětí", které se zúčastnily děti z III. třídy a kterou vyhlásilo SDRUŽENÍ HASIČŮ ČECH, MORAVY A SLEZSKA, Okresní sdružení hasičů Beroun. Matyáš postupuje do Krajského kola soutěže a my mu budeme držet palce!
- **Důležité upozornění pro rodiče! Mateřská škola se uzavírá od pondělí 17. července 2017 do pátku 18. srpna 2017. Provoz začíná v pondělí 21. srpna 2017.** Úplata za měsíc červenec a srpen je snížena, a činí 170,- Kč za každý měsíc. Platbu je možné provést bezhotovostně. Platí ji všechny děti, kromě předškoláků.

### **Konference ZO OS STAVBA ČR a.s. VČS a VLČS Tmaň**

Ve středu dne 19. dubna 2017 se konala na Louníně konference základní organizace Odborového svazu STAVBA České republiky akciových společností Vápenka a Velkolom Čertovy schody ve Tmani. Jednání zahájil předseda základní organizace Jaroslav Karmazín uvítáním přítomných. Jako první pozdravily jednání konference děti ze Základní školy ve Tmani vedené paní učitelkou Mgr. Marcelou Závorovou pásmem veršů a písniček. Poté již začalo vlastní jednání konference. Nejprve přítomní uctili památku těch členů, kteří se tohoto dne nedožili. Byl schválen program konference:

1. Zahájení, vystoupení dětí základní školy Tmaň.
2. Volba komisí, organizační záležitosti.
3. Zpráva předsedy výboru základní organizace o činnosti za období od poslední konference.
4. Zpráva o hospodaření základní organizace za rok 2016 a návrh rozpočtu pro rok 2017.
5. Zpráva revizní komise
6. Diskuse.
7. Zpráva mandátové a návrhové komise.
8. Usnesení, závěr.

Zprávu o činnosti základní organizace Odborového svazu STAVBA ČR přednesl její předseda Jaroslav Karmazín. Podstatnou část svého vystoupení věnoval detailnímu rozboru naplnění jednotlivých bodů usnesení z poslední konference, která se konala před rokem. Hlavní činnost základní organizace byla v tomto období věnována kolektivnímu vyjednávání a propagace jeho výsledků nejenom mezi členy odborové organizace, ale mezi všemi zaměstnanci, neboť jak je přijato v našem právním systému řešícím pracovněprávní vztahy mezi zaměstnanci a zaměstnavatelem, tak všude tam, kde působí odborové organizace, vztahují se výsledky jejich kolektivního vyjednávání na všechny zaměstnance. Jaroslav Karmazín podal přehled a výsledky jednotlivých kolektivních vyjednávání za poslední rok. Jak zdůraznil, byla to jednání někdy velmi komplikovaná a obě strany musely vyvinout hodně diplomatického jednání při hledání kompromisu přijatelného pro obě smluvní strany. Ocenil, že na straně zaměstnanců zastoupených odborovou organizací se podařilo vytvořit zkušený vyjednávací kolektiv, o jehož výsledcích hovoří průměrný výdělek zaměstnanců dělnických profesí zaručený kolektivní smlouvou a oblast péče o bezpečnost a ochranu zdraví při práci a pracovní a životní prostředí, včetně zajištění odpovídajících sociálních podmínek. V současné době jsou vedena jednání na podobě kolektivní smlouvy na léta 2018 – 2010, k jejímuž podpisu by mělo dojít v závěru letošního roku.

Podařilo se zajistit letní i zimní rekreaci pro členy základní organizace a jejich rodinné příslušníky a zájezdy. Ve stejném trendu bude základní organizace pokračovat i v letošním roce.

Pravidelně jsou konány návštěvy důchodců – bývalých zaměstnanců akciových společností Vápenka a Velkolom Čertovy schody – kteří jsou i nadále členy naší základní organizace, při jejich kulatých a půlkulatých životních jubileích. Úsek této činnosti úspěšně zajišťuje Pavla Kovačiková.

Úspěšně pokračuje spolupráce se Základní školou a Mateřskou školou ve Tmani a Masarykovou základní školou v Suchomastech. Jeden z důkazů našich dobrých vzájemných kontaktů bylo vystoupení dětí z tmaňské školy na začátku našeho dnešního jednání, dalším může být náš každoroční příspěvek na nákup potřeb pro školní družinu tamtéž.

V diskusi pozdravil jednání odborářů přítomný regionální manažer Odborového svazu STAVBA ČR Stanislav Augustin. Ocenil dobrou práci odborové organizace na úseku kolektivního vyjednávání, zajištění dobrých pracovních podmínek z pohledu bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, péče o pracovní a životní prostředí a sociální podmínky pro zaměstnance. V další části svého vystoupení se věnoval některým otázkám, jimž se průběžně věnuje OS STAVBA ČR:

- Dne 21. března 2017 se konalo zasedání hodnotící komise zřizovatelů cen za bezpečnost v hornictví „Zlatý Permon“ (Český báňský úřad, OS STAVBA ČR, OS PHGN), na kterém bylo vyhodnocení soutěže za rok 2016. Ceny se udělují v pěti kategoriích. Zaměstnavatelské subjekty, ve kterých působí odborové organizace OS STAVBA ČR, se zúčastňují soutěže pouze v III. kategorii – hornická činnost prováděná povrchovým způsobem (lom, těžba písku nebo štěrkopísku) s alespoň 51 zaměstnanci, nebo v V. kategorii – hornická činnost nebo činnost prováděná hornickým způsobem – subjekt s nejvýše 50 zaměstnanci. Vítězem v soutěži za rok 2016 v V. kategorii se stal Velkolom Čertovy schody, akciová společnost. Kolega Augustin poblahopřál přítomným k tomuto ocenění a zdůraznil, že každá snaha o zlepšování úrovně v oblasti BOZP vede ke snižování pracovních úrazovosti – a život a zdraví zaměstnanců je to nejcennější.
- Vyhodnocení vzájemné spolupráce v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci mezi Českým báňským úřadem a Odborovým svazem Stavba České republiky za rok 2016 se uskutečnilo dne 5. dubna 2017 v prostorách Českého báňského úřadu. Na schůzce bylo projednáno plnění jednotlivých bodů Dohody o vzájemné spolupráci Českého báňského úřadu a Odborového svazu Stavba České republiky ze dne 15. října 2007 (dále jen Dohoda). Dokument o plnění jednotlivých bodů Dohody podepsali za ČBÚ předseda úřadu Ing. Martin Štemberka a za OS Stavba ČR předseda OS Ing. Milan Vomela. Jednání k vyhodnocení vzájemné spolupráce za rok 2016 se dále zúčastnili za Odborový svaz Stavba České republiky místopředseda OS Ing. Pavel Zítka a svazový inspektor bezpečnosti práce p. Zdeněk Švehla, za Český báňský úřad zástupce předsedy a ředitel Sekce báňské správy JUDr. Pavel Dvořák a ředitel kanceláře předsedy Dr. Ing. Ladislav Svoboda.
- Již od počátku 90. let minulého století existuje sociální dialog mezi Svazem podnikatelů ve stavebnictví (SPS) a OS Stavba ČR. Od roku 1992, tedy 25 let, jsou uzavírány a podepisovány odvětvové kolektivní smlouvy pro obor českého stavebnictví. Kolektivní vyjednávání mezi OS Stavba ČR a SPS v ČR považujeme za nejvýznamnější formu sociálního dialogu. Pozitivním faktem je, že se daří uzavírat nepřetržitě po dobu 25 let od r. 1992 Kolektivní smlouvu vyššího stupně (KSVS), což se podařilo v málokterém odvětví v České republice. Svědčí to mimo jiné o stabilitě vztahů mezi oběma sociálními partnery. Důkazem kvalitního sociálního dialogu ve stavebnictví je i to, že se pravidelně schází (minimálně jednou ročně) Představenstvo Svazu podnikatelů ve stavebnictví a Předsednictvo OS Stavba ČR, kdy během tohoto velmi významného setkání společně hodnotí situaci ve stavebnictví a průběh vzájemného sociálního dialogu, ať již na odvětvové, či podnikové úrovni. Naposledy obě strany prodiskutovaly všechny potřebné otázky dalšího společného postupu v tripartitě a zásady, či principy, odvětvového sociálního dialogu v následujícím kolektivním vyjednávání pro rok 2018.

Na závěr svého vystoupení kolega Stanislav Augustin poděkoval výboru základní organizace, jejímu výboru i všem jejím členům za dosavadní úspěšnou práci a popřál jim zdárný průběh kolektivní vyjednávání s úspěšným koncem.

Na závěr konference bylo schváleno usnesení, kterým se bude řídit práce odborové organizace v akciových společnostech Vápenka a Velkolom Čertovy schody v následujícím roce. Úplný závěr konference provedl předseda Jaroslav Karmazín, v němž požádal přítomné o podporu vyjednávacího týmu v probíhajícím kolektivním vyjednávání.

### **Usnesení z konference základní organizace Odborového svazu STAVBA ČR akciových společností Vápenka a Velkolom Čertovy schody ve Tmani konané dne 19. dubna 2017.**

1. Konference vyslechla a bere na vědomí:
  - 1.1. Kontrolu usnesení z konference základní organizace OS STAVBA ČR a.s. VČS a VLČS Tmaň konané dne 13. dubna 2016.
  - 1.2. Zprávu o činnosti základní organizace OS STAVBA ČR a.s. VČS a VLČS Tmaň za období od poslední konference přednesenou předsedou výboru základní organizace Jaroslavem Karmazínem.
  - 1.3. Zprávu revizní komise přednesenou členkou revizní komise Petrou Eliášovou.
2. Konference projednala a schvaluje:
  - 2.1. Zprávu o hospodaření a plnění rozpočtu naší základní organizace za rok 2016, přednesenou hospodářem Ondřejem Svobodou.
  - 2.2. Návrh rozpočtu na rok 2017 přednesený hospodářem základní organizace Ondřejem Svobodou.
3. Konference ukládá výboru základní organizace:
  - 3.1. Trvale působit na zaměstnance akciové společnosti Vápenka Čertovy schody a propagovat mezi nimi výsledky kolektivního vyjednávání v konkrétních podmínkách naší akciové společnosti s cílem udržet procento odborové organizovanosti.
  - 3.2. Projednat se zástupci zaměstnavatele kolektivní smlouvu na léta 2018 -2020.
  - 3.3. Trvale spolupracovat se Základní školou a Mateřskou školou ve Tmani a Masarykovou základní školou v Suchomastech.
  - 3.4. Zajistit letní rekreaci pro členy základní organizace na letní sezonu 2018, a to nejpozději do 31. 12. 2017.
  - 3.5. Zajistit zimní rekreaci pro členy základní organizace na sezonu 2018, a to nejpozději do 30. 10. 2017.
  - 3.6. Navštěvovat bývalé zaměstnance VČS a VLČS – členy naší základní organizace – u příležitosti jejich půlkulatých či kulatých životních jubileí.
  - 3.7. Zajistit volby výboru základní organizace. Volby se budou konat v březnu 2018. Přesný termín bude upřesněn.
  - 3.8. Důsledně hospodařit s finančními prostředky základní organizace. Pečlivě zvažovat všechny výdajové položky, aby nedošlo k negativnímu vývoji rovnováhy příjmů a výdajů.

#### **Pozvánka na výlet Klubu důchodců Tmaň**

Navštívte s námi zámky z pohádkových filmů Libochovice a Ploskvice  
**ve čtvrtek dne 15. června 2017.**

Odjezd v 8:00 hodin od DPS ve Tmani.

Cena pro členy Klubu důchodců 250,- Kč, ostatní 350,- Kč.

**Přihlášky do pondělí 5. června 2017 u paní Hrubé – telefon 607 708 412.**

Pár informací o cílech našeho výletu:

**Zámek Libochovice**<sup>1</sup> je vyhledávaným turistickým cílem pro svoji romantickou polohu na břehu řeky Ohře v pozadí se zříceninou hradu Hazmburk a vulkanickými

---

<sup>1</sup> Oficiální webové stránky státního zámku Libochovice [www.zamek-libochovice.cz](http://www.zamek-libochovice.cz)

kopci Českého středohoří. Libochovice jsou dobře dostupné všemi dopravními prostředky. Libochovický zámek stojí na místě starší gotické tvrze, kterou nechal Jan z Lobkowicz přestavět na jednopatrový renesanční zámek v letech 1560–1564. Pozdější majitel Gundakar Dietrichstein, který koupil vyhořelý zámek od Šternberků, přistoupil v letech 1682–1690 k rozsáhlé barokní přestavbě. Autorem architektonického návrhu byl proslulý italský stavitel Antonio Porta. V roce 1685 byla u zámku založena okrasná zahrada, jejíž součástí jsou i skleníky. Interiérová instalace ukazuje sbírky vzácných gobelínů, skla, porcelánu a unikátní barokní kachlová kamna. Na výzdobě interiérů a hlavního tzv. Saturnova sálu procházejícího dvěma patry se podíleli italští štukatéři i sochař Jan Brokoff. Zámek je významný i jako rodiště proslulého českého vědce Jana Evangelisty Purkyně, má zde také samostatnou expozici. Jeden z okruhů nabízí návštěvníkům unikátní prohlídku rozsáhlých sklepních prostor, nacházejících se jak pod zámkem, tak pod částí nádvoří.

**Zámek Ploskovice**<sup>2</sup> byl letním sídlem posledního korunovaného českého krále Ferdinanda V. Habsburského

Už při vstupu branou do zahrady ploskovického zámku vás pohltí zvláštní pocit dokonalé krásy. Následně uděláte několik kroků a před vámi se otevře pohled na pohádkově vyhlížející zámek Ploskovice, usazený mezi jižní a severní částí zahrady. Barokní vilu Octavia Broggia si nechala postavit během let 1720 – 1725 Anna Marie Františka, vévodkyně toskánská, manželka vévody Gastona III. Severní část budovy zámku doplňuje na severní straně přístavba ze začátku 19. století, kde se nacházelo správní a hospodářské středisko. Velkolepě vypadají také arkády vedle zámku, pod nimiž se skrývají vinné sklepy.

V polovině 19. století se zámek stal soukromou rezidencí císaře Ferdinanda V. Habsburského. Při této příležitosti byl zámek zvýšen o patro a celkově upraven. Na úpravě zámku pro císaře se velkou měrou podílel jeden z nejlepších českých malířů a dekorátorů 19. století Josef Navrátil.

Po smrti Ferdinanda V. se zámku ujal císař František Josef I. Po roce 1918, po vyhlášení československého státu, zde bylo letní sídlo ministerstva zahraničních věcí. Za doby okupace pak škola pro mladé nacisty, tzv. NAPOLA.

Romantická stavba se stala vyhledávaným místem i pro filmaře a natáčelo se tady několik filmů a pohádek. Interiéry a exteriéry zámku Ploskovice jste mohli spatřit například v pohádce *Princ a Večernice*, v pohádce *Jak si zasloužit princeznu*, nebo v pohádce režiséra Zdeňka Trošky s názvem *Čertova nevěsta*. V Ploskovicích se natáčela i komedie *Probudím se včera!* s Jiřím Mádlem, Filipem Blažkem a Evou Josefíkovou či komedie z roku 1971 *Hry lásky šálivé*. Okraje zámeckého parku se také staly dějištěm posledních záběrů filmové adaptace hry *Odcházení* od Václava Havla.

### **Letos uplyne 165 let od narození Mikoláše Alše**

V letošním roce uplyne 165 let od narození českého malíře Mikoláše Alše – narodil se 18. listopadu 1852 a zemřel ve věku nedožitých 61 let 10. července 1913. Pro nás je asi nejvýznamnější a nedůležitější fakt, že v závěru svého života v letech 1909 až 1912 čtyřikrát navštívil majitelku tmaňského panství paní Noltschovou na zámečku ve Tmani. Naším hrdým tmaňským sebevědomím o výjimečnosti Alšova pobytu ve Tmani může trochu otřást zjištění, že se o tomto detailu z jeho života nikde skoro nic mimo materiály mající svůj původ bezprostředně ve Tmani nebo na Berounsku nedozvíme. Nahrává tomu i skutečnost, že se Alšova rodina snažila tuto jeho

<sup>2</sup> Oficiální webové stránky státního zámku Ploskovice [www.zamek-ploskovice.cz](http://www.zamek-ploskovice.cz)

eskapádu v maximální možné míře utajit před veřejností, a pokud se snad některé detaily přece jenom s odstupem času dostaly ven – např. něco z jeho osobní korespondence – nenajdeme tam nic, co by bylo typem zprávy, která by mohla najít své uplatnění na stránkách bulvárního tisku. Pokusme shromáždit veřejně přístupné informace o Mikoláši Alši a získat přehled o tom, jak to je se zmínkou o jeho pobytu ve Tmani.

Pan František Zach napsal<sup>3</sup>: „Jestliže Alšovi byly rodné Mirovice útěchou jako krajina jeho dětství a Suchdol byl krajinou jeho hrdinských snů, pak třetí krajinou, krajinou jeho stáří se stala Tmaň u Berouna. Po třiceti letech se opět vrací do našeho kraje, aby si tmaňskou krajinu zamiloval, tak jako Mirovice a Suchdol. Tmaň navštěvoval v letech 1909 – 1912, nacházel zde klid v tichém prostředí zámečku a parku. Dojmy z pobytu na Tmani si zaznamenával do zápisníků, do kterých zachycoval kresby, návrhy, nápady i poznámky. Alšovy dopisy paní Noltschové, majitelce zámečku, jsou uloženy v Muzeu Mikoláše Alše a jsou dojemné pozornou, upřímnou a dvornou korespondencí.“

Poněkud odlišný pohled<sup>4</sup> na Alšovy návštěvy Tmaně nabízí jiný autor – pan Kadeřábek:

„Nyní k té pozdní lásce. Pozdní? Bylo mu sedmapadesát, což není věk, v němž už by se muselo v mužském srdci pro lásku připozdívat. Seznámil se u cestovatele A. V. Fryče s půvabnou Emou Noltschovou, již zůstal po manželovi vdovský šlojír a velkostatek. Navštěvuje ho v pražském bytě a ateliéru. Byl prý zanedbaný, s holením si starosti nedělal, od Maryny si nedal říci. Když měla přijet paní Ema, dával se do gala. Natož, když ho zvala do Tmaně. Proč? A proč ne, je přece umělec a patří ke společenskému bontonu přátelit se s osobnostmi kultury. Poprvé tu byl v červenci 1909. Pak často. Jak, těžko vysledovat z jejich korespondence a z jeho zápisníků. Bílá místa v nich umožňují i vyvracejí různé domněnky. Převládá, oprávněně, že šlo o sblížení, o zážitky důvěrné, intimní, o nichž neměl svět ani okolí nic vědět.

Naposledy, v červencích 1912, byla s Mikolášem na Tmani, oficiálně pozvána, i paní Maryna. Odjela za čtyři dny. Postřehla cosi: Potvrdila si, co tušila? Připadala si vedle paní Emy jako méněcenná domácí puta? Nebo si byla jista jeho neohroženou věrností? On se vrátil domů do Prahy k rodině za týden. Paní Ema vyřešila záhy svou situaci. Asi nechtěla čekat, až jednou. Ženy se obávají nejvíc nejistoty. Vdala se za pražského lékárníka Adama.

Mistrova rodina se snažila toto jeho zvláštní životní období poznamenané vzplanutím citů držet pod pokličkou. Kdo jsou s to pochopit citlivost umělcovy duše a podíl osudových setkání na jejich tvorbě, ti by se dál dívali na Mikoláše Alše jako na umělce vpravdě národního.“

Toto konstatování je však poněkud zjednodušené. Existovala i další místa v Čechách vedle jmenovaných ve výše citovaném úryvku, která zanechala významné stopy v jeho životě, a možná i významnější, než čtyři návštěvy na tmaňském zámečku.

Především to byla Plzeň<sup>5</sup>. Bez nadsázky můžeme říci, že Alše sem přivedlo pivo – plzeňské pivo. V té době bohatnoucí plzeňští měšťané stavěli nové činžovní domy a chtěli je mít krásné. Z čeho ti Plzeňští bohatli? Samozřejmě ze zisku svého měšťanského pivovaru! Architekt Rudolf Štech tehdy Alše pozval, aby vyzdobil průčelí domů, které v Plzni stavěl. Práce bylo tolik, že Aleš pracoval v Plzni dvanáct let (1892 – 1904) – tzn. pětinu svého života. Do dneška zůstalo dvaadvacet obrazů

<sup>3</sup> BUDOVA TEL, Vzpomínka na Mikoláše Alše k 130. výročí jeho narození, František Zach, číslo 46, 10. 11. 1982

<sup>4</sup> BEROUNSKO – týdeník občanů berounského okresu, Výročí týdne. Mikoláš a paní Ema. Kadeřábek, číslo 47, 17. listopadu 1992

<sup>5</sup> Mikoláš Aleš a pivo, [www.ceske-pivo.cz](http://www.ceske-pivo.cz)

na patnácti domech! Za dvanáct let práce se vypije nějakého piva; škoda, že Plzeňští o tom nezanechali dokumentaci, byl by to cenný údaj pro současné alšovské badatele. V roce 1899 se jeho plzeňský věhlas rozšířil do Prahy a Aleš byl pozván, aby vytvořil znak tehdy založeného pivovaru v Braníku. Byl to „Společenský pivovar pražských sládků“, postavili si ho sládci malých starožitných pražských pivovarů. Jistě mistra při práci zásobovali svými speciálními výrobky. Aleš vycházel z cechovního praporece malostranských sladovníků; praporec je z poloviny 18. století, ale znak na něm pamatuje snad Karla IV. Jsou na něm dvě zkřížené limpy (*hřebľa na obracení sladu*), korunka, která symbolizuje, že znak udělil král, postava patrona sladovníků sv. Václava a dva andělé. Znak je od té doby logem pivovaru a můžeme ho stále obdivovat na hvozdu branické sladovny.

Dalším pólem Alšova působení byla Nová Paka, rád tam jezdil za přáteli, přední z nich byl český sochař, medailér a designér Stanislav Sucharda (1866-1916). Když si v roce 1896 jeho sestra Anna Suchardová brala Aloise Boudu, středoškolského profesora kreslení, byl jím Aleš za svědka. Při tom vytvořil sgrafito na Suchardově domě. A ještě si našel čas pro svou zálibu – chodil po packých hospodách a kreslil rázovité hosty. Manželům Boudovým zůstal Aleš věrný, i když se přestěhovali do Kladna. V roce 1901 se jim narodil syn Cyril, budoucí slavný malíř (1901-1984), a Mikoláš Aleš byl pozván za kmotra.

Nahlédneme teď společně do různých encyklopedií, zda náhodou tam nenajdeme zmíněnou tmaňskou stopu. V některých odrážkách je uvedení k tématu, v jiných pouze text otištěný ve zdroji (*psaný počítačovou kurzívou*), jehož bližší identifikace je v poznámce pod čarou.

- V Příručním slovníku všeobecných vědomostí<sup>6</sup> z roku 1882 jeho jméno ještě uvedeno není.
- Naše putování proto zahájíme až na stránkách Ottova slovníku naučného, který vyšel v roce 1888 za Alšova života a nabídne nám pohled na jeho osobnost očima Alšových současníků<sup>7</sup>. Za zmínku stojí konstatování, že v té době se jeho jméno ještě psávalo Mikuláš. *Aleš Mikuláš, malíř český, narozen roku 1852 v Miroticích v kraji píseckém. Odbyv obecnou školu ve svém rodišti, navštěvoval nižší gymnázium, pak reálnou školu píseckou, kde hlavně vliv Adolfa Heyduka působil na rozvoj uměleckých snah a vlasteneckého ducha Alšova. Vstoupiv do života praktického, poznal Aleš záhy, že tužby jeho se nesou nad všední povolání životní. Odebral se roku 1869 do Prahy na akademii malířskou, kde až do roku 1875 setrval. První samostatnou prací, kterou Aleš zde provedl, byl karton Čechie ve slávě. Zde také komponoval rozměrnější obraz historický Jiří Poděbradský a roku 1870 druhý větší obraz z dějin českých Zajetí krále Václava IV. Opustiv pak akademii, dlel Aleš delší dobu v Suchdole u pana Brandejsa, jenž mnoho drobnějších prací umělcových chová ve svém majetku. Tou dobou také podnikal cesty o Čechách (později cestoval též po Itálii), na nichž studoval kroje i typy. Jméno Alšovo vzniklo poprvé do veřejnosti roku 1879 při konkursu pro malířskou výzdobu Národního divadla. ... Umělecká individualita Alšova jest naskrze originální a nese se duchem ryze národním ve směru, k němuž Josef Mánes základ položil. Co do původnosti a poetické síly invence náleží Aleš k předním umělcům českým. Těmto vlastnostem nadání jeho nerovná se ovšem technická jeho hotovost v malbě a též v kresbě, a tak Aleš řadí se k oněm umělcům, kteří*

<sup>6</sup> Příruční slovník všeobecných vědomostí, rdaktor Josef Hank, díl I., A – J, nakladatel F. Kytka, knihkupec, 1882

<sup>7</sup> Ottův slovník naučný. Ilustrovaná encyklopedie obecných vědomostí. První díl – A – Alpy, strana 177 - 178, s 15 přílohami a 174 vyobrazeními v textu. 1888 – vydavatel a nakladatel J. Otto v Praze, tiskem vlastní knihtiskárny.

jsou více poety nežli malíři, a nejedna idea znamenitě procítěná nepřichází u něho k plnému účinku pro nedostatky výrazu zevního.

- Po vzniku Československé republiky bylo v roce 1925 zahájeno vydávání Masarykova slovníku naučného, kde je Alšovi věnována odpovídající pozornost<sup>8</sup>. Zaměřme svoji pozornost na pasáž věnovanou jeho stáří – tzn. období, k němuž se váže i Alšův pobyt ve Tmani.

... Roku 1895 zahájil období horečné činnosti dekorativní na pražských novostavbách (Rottův dům na Malém náměstí a Wiehlův dům na Václavském náměstí. Tato činnost trvala až do roku 1909, kdy vytvořil návrhy k výzdobě vestibulu Staroměstské radnice, jako dílo v tomto oboru poslední. Nesčetné množství kreseb tužkou, uhlem, perem, druhdy i kolorované zaplňují poslední desetiletí Alšova života. Ilustrace národních písní, obrázky knižní, zdobné linky, viněty vyrůstaly v nepřehledném množství a druhá přehlídka Alšovy práce v pavilonu „Mánesa“ roku 1902 vynesla mu obdiv a lásku mladé generace, jež chtěla nahradit nepřízeň jeho vrstevníků. Již roku 1896 vydal „Mánese“ trojdílný soubor Alšových prací, od roku 1902 vydávány byly cykly jeho kreseb. Stárnoucí Aleš dočkal se i knih hodnotící jeho dílo (K. B. Mádl, Mikuláš Aleš, 1912). Tehdy již byl uznán patriarchou českého umění, a když zemřel, dotkla se zpráva o jeho smrti bolestně celého národa, jemuž zasvětil život, a jenž si ho byl právem přisvojil. ... Přiblížil nám veliké postavy českých dějin, přepsal výtvarně nejkrásnější stránky naší historie, přeložil v řeč malířskou poezii lidu, a co váží nejvíce. Promluvil k srdci mládeže, rozněcuje v ní viru v ideály a lidskost, hlásaje krásu života v pravdě a prostotě. Něhu Máneseva Slovanství doplnil tvrdší notou nestranně poznaného češství, idealizoval český život, nezastíraje jeho skutečné podoby, zcela ve shodě s láskou, jež objímala všechno, co tvoří život národa.

- Pátý díl Monografie Hořovicka a Berounska<sup>9</sup>, věnovaný spisovatelům a malířům našeho regionu, obsahuje deset ilustrací a kreseb Mikoláše Alše (bez vztahu ke Tmani), nenajdeme tam však k našemu překvapení (ač bychom to oprávněně očekávali) ani zmínku o jeho pobytu ve Tmani, která se na Berounsku nachází. Autor textu viděl asi priority někde jinde.
- Aleš Mikuláš<sup>10</sup>, český malíř, † 10. července 1913 v Praze. V posledních letech svého života se dožil uznání a lásky jak umělec národní, prodlužující tradici umění Máneseva. Město Praha jej jmenovalo při šedesátinách inspektorem kreslení na pražských obecných školách. (Doplněno odkazem na tituly několika knih věnovaných Alšovi.)
- L. P. 1852 se narodil v Miroticích u Písku český malíř Mikuláš Aleš<sup>11</sup>. Od mládí kreslil s geniální snadností, studoval na pražské Akademii u Trenkwalda a Sweertse a mnoho se naučil na umění Mánesevě. Vyrůstal celým základem své bytosti z rodné půdy české a žil v Praze až do své smrti 10. července 1913, pochován byl na Vyšehradě. Nesmírné malířské i kreslířské dílo Alšovo je inspirováno duchem tradice rodové, krajové, národní i všeslovanské. Mohutné

<sup>8</sup> Masarykův slovník naučný. Lidová encyklopedie všeobecných vědomostí – díl I. – A – Č, strana 86 – 87. Nákladem „Československého kompasu“. Tiskařské a vydavatelské akciové společnosti v Praze, 1925.

<sup>9</sup> Monografie Hořovicka a Berounska – V. díl. Společnou práci učitelstva vydal redakční kruh učitelstva za řízení okresního školního inspektora Jindřicha Jůny. Nákladem vlastním. Tiskem České grafické unie A. S. V. v Praze, 1930

<sup>10</sup> Ottův slovník naučný nové doby. Dodatky k velikému Ottovu slovníku naučnému. Redakci vede univerzitní profesor Dr. B. Němec. Dílu prvního svazek první. Nakladatelství J. Otto společnost s r.o. v Praze, 1930

<sup>11</sup> Kalendář historický národa českého, tj. souhrn všech pamětihodných dat, jubileí i výročí událostí ze slavných dějin země České a Moravské. Na památku slavného díla Mistra Daniela Adama z Veleslavína z roku 1590 znovu pro třicetapadesátiletých pro potěšení a k užítku národa českého vydáno v Praze nákladem Národního nakladatelství Antonína Pokorného L. P. 1940, II. díl /červenec – prosinec, strana 949

cykly „Smyslů“ a „Živlů“, stejně jako alegorické lunety „Vlasti“ a Ipět listů „Života starých Slovanů“ nesou stopy dokonalého prožití duchovního češství, které našlo projev v ilustracích k RKZ, kritikou tehdy sverpě odmítnutý, v obrázcích k Čelakovského Ohlasům a Jirákovým Psohlavcům. V národním duchu zbásnil Aleše celou řadu českých pohádek a s pochopením vnitřního rytmu vytvořil obrázky k několika stům českých národních písní. Alšův „Špalíček“, poprvé vydaný ve dvou svazcích 1907 až 1912, znova potom v úplnosti 1939, je výtvarným palladiem českého národa, knihou buditelskou a živou výzvou k návratu k hodnotám prostonárodní poezie. Oblíbeným tématem Alšovy kresby byly jesličky, které kreslil od dětství a k nimž se i ve stáří vracel. Mikoláš Aleš vytvořil dokonalý sloh kresby české – mezi tisíci kreseb necelé sto olejomalb – a vtělil do svého díla slávu naší minulosti, živou přítomnost i naději do budoucna. Postavy dvou jezdců – sv. Václava a Jiřího z Poděbrad – jsou věčnou apotheosou statečného češství, které vyvrcholilo v práci Alšově, znamenáné duchovní posloupností umění Mánesova i prostonárodního ornamentu.

- Slovník<sup>12</sup> československých výtvarných umělců z roku 1947 obsahuje tři strany věnované Mikoláši Alšovi. Vedle informací uvedených již ve zde citovaných pramenech je zde nejobsažnější přehled výstav děl Mikoláše Alše, jeho vydaných prací a literatury věnované Alšovi. Ani zde však na jméno Tmaně nenařazíme.
- *Aleš Mikoláš*<sup>13</sup>, \*18. listopadu 1852 v Miroticích, † 10. července 1913 v Praze; český malíř, kreslíř a ilustrátor. Studoval na malířské akademii v Praze; již jako student se ocitl zcela bez prostředků, když byl (1875) pro spor s německým profesorem vyloučen z akademie. I nadále se životem probíjel těžce. Česká buržoazie ho nechápala a vlastně nikdy neuznala. Jeho návrhy v soutěži na výzdobu Národního divadla (1878) dostaly první cenu, ale přepracoval je pak F. Ženíšek. Teprve na sklonku života se mu dostalo uznání. Byl pověřen návrhy na výzdobu Staroměstské radnice. Aleš byl příslušníkem tzv. generace Národního divadla, pro jehož foyer vytvořil cyklus *Má vlast*. Po průbojných začátcích v oboru historické malby věnoval se cele kresbě. Po několika pokusech o větší, monumentálně cítěné skladby cyklické, v nichž umělecky vyjádřil plamenný protest proti útlaku amerických Indiánů bělošskými kolonisty, jež nenalezly pochopení, vyčerpával se v bezpočtu ilustračních, satirických i samostatných kreseb, v nichž osobitou a citlivou linií jedinečným způsobem ilustroval život, zvyky a tradice českého i slovenského lidu na základě jeho písní a říkadel, ztvárňoval jeho pohnuté boje za svobodu a vytvářel typy národních hrdinů. Jeho schopnost monumentalizace se potom projevila hlavně v kartonech pro sgrafitovou výzdobu četných domovních průčelí v Praze i v českých a moravských venkovských městech. Aleš navazoval vědomě na umění J. Mánesa, jeho výtvarný projev je však veskrze původní a svérázný. Aleš je v plném smyslu slova národní umělec. Alšova díla jsou hlavně v Národní galerii v Praze a v Jihočeské Alšově galerii v Hluboké.
- Pohled na Mikoláše Alše od našich severních sousedů z polské Varšavy: *Aleš Mikoláš*<sup>14</sup> (1852 – 1913), český malíř, historické obrazy (pod vlivem polského malíře Jana Matejky), např. *Setkání Jiřího z Poděbrad s Matyášem Korvínem* – před rokem 1878, *dekorační malby (foyer Národního divadla v Praze – před rokem 1878), dekorační sgrafita na mnoha budovách, kreslené cykly představující*

<sup>12</sup> Nový slovník československých výtvarných umělců, sestavil Dr. Prokop Toman, s původní litografickou přílohou Maxe Švabinského, díl I., A – K, Nakladatel Rudolf Ryšavý v Praze, 1947

<sup>13</sup> Příruční slovník naučný, I. díl / A/F, Nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1962

<sup>14</sup> Všeobecná encyklopedie, I. díl / A – F, strana 54, Státní vědecké nakladatelství, Varšava 1973



historické události, lidové typy, významné osobnosti, témata z lidových písní a vyprávění; vedle Josefa Mánesa nejvýznamnější představitel české národní malířské školy XIX. století realizující vlastenecký program služby národu.

- Toto se dozvěděli čtenáři v bývalém Sovětském svazu v osmdesátých letech minulého století při listování v jedné z vydaných encyklopedií: *Aleš Mikoláš*<sup>15</sup> (1852 – 1913), český malíř a grafik, obrazy na historická a vlastenecká témata, obrazy pro výzdobu Národního divadla v Praze (1880 – 81), ilustrace k lidovým písním, vyjadřoval tradice romantismu s dekorativní stylizací.
- *Aleš Mikoláš*<sup>16</sup>, 18. 11. 1852 – 10. 7. 1913, český malíř, kreslíř a ilustrátor navazující na tradici národního typu v díle Josefa Mánesa; nejvýznamnější osobnost generace Národního divadla. V pozdně romantickém duchu formoval představu české historie, v pozdních úkolech dekorativního charakteru dospěl k předsecesnímu výrazu a polohám blízkým symbolismu. ... V osmdesátých letech se přiklonil ke kresbě, časopisecké (*Květy*, *Šotek*, *Světobzor*, *Zlatá Praha*) a knižní ilustraci (F. L. Čelakovský, A. Jirásek, K. V. Rais, Jakub Arbes) a dekorativní tvorbě, návrhům nástěnných maleb a sgrafit pro novorenesanční budovy A. Wiehla aj. (Staroměstská vodárna, Městská spořitelna, kostel ve Vodňanech).
- *Aleš Mikoláš*<sup>17</sup>, 18. 11. 1852 – 10. 7. 1913, český malíř, kreslíř a ilustrátor. Klasik českého výtvarného umění, spoluautor výzdoby Národního divadla. Dílem, založeným na dramatickém výrazu a lidské pádnosti, rozvíjel národní tradice v duchu Josefa Mánesa (monumentální cykly *Vlast*, *Živly*) a formoval představu české historie (*Setkání Jiřího z Poděbrad s Matyášem Korvínem*, ilustrace českých lidových písní, pohádek, přísloví, knih Aloise Jiráska). Vytvořil četné kartony pro výzdobu průčelí domů.
- *Aleš Mikoláš*<sup>18</sup>. Český malíř národně historických témat, kreslíř a ilustrátor, \*18. 11. 1852 Mirovice, † 10. 7. 1913 Praha. V letech 1869 – 1876 studoval na pražské akademii. Jeho vzorem byl Josef Mánes. Stejně jako on se pokoušel ztvárnit v monumentálních malbách historické výjevy, jejichž obsah měl národní význam, např. *Setkání Jiřího z Poděbrad s Matyášem Korvínem* (1878, Praha, Národní galerie).
- *Aleš Mikoláš*<sup>19</sup>. ... Stal se vůdčí osobností českého novodobého umění, patřil k představitelům tzv. generace Národního divadla. Spolu s F. Ženíškem vyhrál v roce 1877 soutěž na výzdobu stěn, lunet a stropu foyeru divadla. ... V druhé polovině sedmdesátých let se Aleš projevil jako spontánní kreslíř i malíř s velkou fantazií. Načrtl mnoho později zpracovaných cyklů, studoval heraldiku. Zejména na jejím základě dospěl ke svébytnému ornamentálnímu stylu, který dál rozvíjel. Jeho malířské dílo vzniklo převážně v téže době, z podnětů pozdního romantismu. ... S velkým obrazem *Setkání krále Jiřího z Poděbrad s Matyášem Korvínem* (1878) byl Aleš vcelku bezprecedenčně odmítnut na pražské výroční výstavě, což přispělo k jeho rezignaci na malířskou kariéru. Konflikty s akademickými autoritami vkusu mu bránily v oficiální kariéře, ale současně přispěly k tomu, že se stal duchovním vzorem další generace. ...

<sup>15</sup> Sovětský encyklopedický slovník, strana 39, Nakladatelství Sovětská encyklopedie, Moskva 1981

<sup>16</sup> Malá československá encyklopedie, I. díl A – Č, strana 99, Academia 1984

<sup>17</sup> Ilustrovaná encyklopedie, I. díl / A – I, strana 36, Encyklopedický dům, 1995

<sup>18</sup> Malířské umění od A do Z. Dějiny malířského umění od počátku civilizace. REBO PRODUCTIONS, 1995.

<sup>19</sup> Nová encyklopedie českého výtvarného umění, A – M, Academia Praha 1995

- *Aleš Mikoláš*<sup>20</sup>, 18. 11. 1852 – 10. 7. 1913, český malíř, kreslíř a ilustrátor. Studoval na pražské Akademii. Největší osobnost Národního divadla, vycházel z odkazu J. Mánesa spojením lyričnosti a epičnosti a uplatněním tradice národního typu v českém umění. Tvorba v pozdně romantickém stylu odpovídala jeho zálibě v historii a líčení života. Své umělecké představy vyjadřoval v obrazových cyklech. ... Jeho spolupráce s mnoha známými spisovateli (A. Jirásek, J. Arbes, K. V. Rais) významně ovlivnila rozvoj knižní grafiky. V pozdním díle již směřoval k secesi. Podílel se výtvarnými návrhy na dekorativní výzdobě architektury. Stal se kreslířem typicky českého výtvarného projevu a představitelem národního umění.
- V knize encyklopedického charakteru pod titulem *Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století*<sup>21</sup> o Mikoláši Alšovi zmínka není.
- V tematické encyklopedii Larousse<sup>22</sup> ve svazku věnovaném umění a literatuře a přeložené z anglického originálu se o Alšovi dočteme jednu jedinou větu: *Představitelem historické realistické malby byl v Paříži žijící Václav Brožík (1851 – 1901), které brzy následovali František Ženíšek a Mikoláš Aleš (1852 – 1913).*
- *Aleš Mikoláš*<sup>23</sup>, český malíř, kreslíř a ilustrátor, \*18. 11. 1852 Mirovice u Písku, † 19. 7. 1913 Praha; historický malíř v intencích českého národního obrození; v kresbách a ilustracích především motivy z národních dějin. Studoval pražskou Akademii, vycházel z odkazu Josefa Mánesa, ve svých obrazech s národními (zejména) historickými motivy spojoval lyriku s epikou – obrazový cyklus *Vlast*. Spolupracoval s předními spisovateli a udával tak tón knižní grafice a ilustraci. V pozdějším tvůrčím období již směřoval k secesi.
- Naše nahlédnutí do literárních děl většinou encyklopedického typu zakončíme v dvanáctém díle<sup>24</sup> *Toulek českou minulostí* nazvaném *Malý panteon velkých Čechů z přelomu 19. a 20. století*, kde sice zjistíme 4 odkazy na obrazy Mikoláše Alše, ale více tam nenajdeme.
- Aleš Mikoláš na internetu – v otevřené encyklopedii Wikipedie je heslo Mikoláš Aleš na adrese [http://cs.wikipedia.org/wiki/Mikoláš\\_Aleš](http://cs.wikipedia.org/wiki/Mikoláš_Aleš) . najdeme tam mnoho zajímavých informací o jeho životě a díle, včetně početných odkazů na další zdroje. S lítostí je třeba konstatovat, že ani zde není zmínka o jeho pobytu ve Tmani. Zvědavého čtenáře zde může zaujmout vedle obvyklých informací uvedených v textu výše třeba poznámka, že do příbuzenstva Mikoláše Alše náleží bývalý český exprezident Václav Klaus, který je jeho pra-prasynovcem.

### Závěr

Co jsme se dozvěděli? Potvrdilo se nám, co jsme již dávno dobře věděli – že Mikoláš Aleš byl český malíř národně historických témat, kreslíř a ilustrátor, který zanechal po sobě stopy v mnoha českých obcích a městech. Pohledem do seznamu literatury věnované Alšovi zjistíme mnoho titulů typu *Mikoláš Aleš a Kolín* (z roku 1945), *Mikoláš Aleš a Český ráj* (1940) nebo *Mikoláš Aleš ve Slaném*. Tyto tři namátkově vybrané knižní tituly pouze dokreslují šíři uměleckého působení a rozšiřují v úvodu

<sup>20</sup> Všeobecná encyklopedie ve čtyřech svazcích, díl I. – a / f, Nakladatelský dům OP, Praha 1996

<sup>21</sup> *Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století*, Milan Churaň a kolektiv, svazek I. – A-M, Nakladatelství LIBRI Praha 1998

<sup>22</sup> Tematická encyklopedie Larousse – svazek IV.: Umění a literatura. Pro nakladatelství Larousse připravil Market House Books Ltd., Aylesbury, Anglie. České vydání vydal Albatros v Praze roku 1999

<sup>23</sup> UNIVERSUM, Všeobecná encyklopedie, 1. díl / A – B, strana 110, ODEON, 2002

<sup>24</sup> *Toulky českou minulostí*, 12. díl – *Malý panteon velkých Čechů z přelomu 19. a 20. století*, Petr Hora – Hořejš, VIA FACTI 2009

zmíněná místa, jež si připisují nárok spojovat svou historii s jeho jménem s odkazem na dílo, které tam po sobě zanechal a jež dodnes obdivujeme. Jak vyplývá z výše uvedeného s odkazem na fakt, že u nás žádnou stavební památku ozdobenou Alšovým dílem nemáme, na žádnou tmaňskou stopu nenarazíme ani v těch nejserióznějších publikacích. Tmaň se v minulosti pokusila tuto mezeru napravit – a to díky brožůře autora Františka Zacha vydané ve Tmani v roce 1974 *Mikoláš Aleš a jeho návštěvy na Tmani v letech 1909 – 1912* se Tmaň úspěšně zařadila mezi taková místa, neboť po nich Aleš zanechal tři zápisníky s kresbami a poznámkami ze svého pobytu. Po nich začala pátrat Dětská skupina Světlušky působící při Sboru Jiřího z Poděbrad ČČSH. Je to úkol na léta, neboť zmiňované zápisníky jsou uloženy v depozitáři a nejsou dlouhodobě přístupné. Je to však určité světlo na konci tunelu, které zcela jistě rozšíří a obohatí dosavadní vědomosti o Alšově pobytu ve Tmani a třeba dovolí vydat novou verzi zmiňovaného titulu, kterým by se v době internetu ještě více zvýraznil význam tohoto Alšova životního období. Mimochodem – výše zmiňovaný Slaný a Tmaň mají ještě něco společného – jejich informační časopis se jmenuje také OBZOR – ve Tmani vychází měsíčně, ve Slaném jako ročenka, jejíž titulní stránku namaloval Aleš při své pracovní návštěvě tohoto města. Další detail – Slaný je v okrese Kladno. Ve stejném okrese, jenom 8 kilometrů severněji, je městyš Zlonice, k němuž jsou přidruženy části Břešťany, Lisovice, Vyšínek a **Tmaň** – ta co má ve svém názvu na rozdíl od jména naší obce dlouhé á.

### Poděkování

Děkujeme touto cestou Obecnímu úřadu ve Tmani za sociální pomoc ve výši 30.000,- Kč a Mysliveckému spolku HORA Tmaň za finanční příspěvek z dobrovolného vstupného vybraného při divadelním představení v provedení ochotnického divadelního spolku Chodouň konaném v sobotu dne 6. května 2017 v Kulturním domě ve Tmani, jež jsou určeny pro dcerku Adélku, která v současné době absolvuje náročný cyklus protinádorové léčby prostřednictvím chemoterapie ve Fakultní nemocnici v Motole v Praze. S poskytnutými finančními prostředky se nám daří alespoň trochu zmírnit Adélce dopady nemoci na její životní funkce a psychiku. Jsme za tento přístup velmi vděční a ještě jednou děkujeme.

**Eva Sarvašová, maminka**

### Jarní burza oblečení

Spolek maminek ve Tmani uspořádal ve dnech 20. – 22. dubna 2017 v Kulturním domě ve Tmani tradiční jarní burzu oblečení. V nabídce bylo oblečení pro děti i dospělé – každý mohl přinést něco z toho, z čeho děti odrostly, nebo co již nepotřebuje a současně si z nabídky vybrat něco nového pro sebe. Manipulační poplatek z jednoho kusu byl 2,- Kč, poplatek z prodeje 3,- Kč. Akce skončila úspěšně se ziskem 2.520,- Kč, které Spolek maminek věnuje na letošní oslavy Dne dětí ve Tmani v sobotu dne 3. června 2017.

### Opustili naše řady ...

- V sobotu dne 22. dubna 2017 zemřela ve věku 91 let **paní Ludmila Růžičková, rozená Baštová**. S drahou zesnulou se nejbližší příbuzní naposledy rozloučili v úzkém kruhu rodinném.
- V neděli dne 14. května 2017 zemřel ve věku 78 let **pan Karel Žáček**. S drahým zesnulým se nejbližší příbuzní naposledy rozloučili v úzkém kruhu rodinném.
- V pátek dne 19. května 2017 zemřela náhle ve věku 69 let **paní Vlasta Koštovalová**. S drahou zesnulou se nejbližší příbuzní naposledy rozloučili v úzkém kruhu rodinném.

Čest jejich světlé památce!

## Náboženský život ve Tmani: Církev římskokatolická

- Mše sv. v římskokatolickém kostele sv. Jiří ve Tmani se v červnu 2017 koná v obvyklém termínu – tj. čtvrtou sobotu v měsíci – tzn. **24. června 2017 v 16:30 hodin**.
- Aktuální ohlášky, informace o životě farnosti, o kostelích a kaplích nebo o možnostech kontaktu v Římskokatolické farnosti Žebrák najdete na webových stránkách [www.farnostzebrak.cz](http://www.farnostzebrak.cz).
- **Z liturgického kalendáře. Svatý Vít** (latinsky *Vitus* „veselý“, „živý“) (okolo 297 – okolo 304), byl světec ze Sicílie. Je uctíván jako jeden ze čtrnácti pomocníků, zemřel jako mučedník roku 303. Byl pochován v bazilice St. Denis, poté v opatství v Convey, v roce 1355 v chrámu sv. Víta v Praze (lebka). **Svátek sv. Víta slaví katolická církev 15. června**. Do podvědomí našeho národa vstoupil sv. Vít především díky katedrále svatého Víta, Václava a Vojtěcha nebo jen katedrále svatého Víta či *svatovítské katedrále* dle původního zasvěcení, která je nejvýznamnějším českým katolickým kostelem a dominantou Pražského hradu. Již od desátého století je svatovítský kostel sídelním kostelem biskupa pražské diecéze, roku 1344 povýšené na arcidiecézi. Při této příležitosti byla zahájena stavba trojlodní gotické katedrály se třemi věžemi, přerušená však husitskými válkami. Přes snahy o dostavbu a dílčí doplňky (vrchol jižní věže) došlo k dostavbě západní části s lodí a dvouvěžovým průčelím až po pěti stech letech, od roku 1873 a slavnostně byla dokončena roku 1929 k tehdy předpokládanému tisíciletému výročí úmrtí svatého Václava, zakladatele kostela. Součástí katedrály je celá řada významných uměleckých památek z různých staletí včetně období dostavby, k nejvýznamnějším patří díla z doby gotické výstavby katedrály (např. kaple sv. Václava, mozaika Posledního soudu a portréty na triforiu). Svatý Vít je uctíván jako patron herců, komediantů, tanečníků a epileptiků (srov. tzv. tanec svatého Víta), ochránce před bleskem či očními chorobami. Je patronem Čech, Prahy, Saska, chorvatské Rijeki a italského města Forio v Kampánii. Je podle něj pojmenováno množství míst v Rakousku a Bavorsku. Sv. Vít je velmi ctěn také v Srbsku (Vidovdan). Po dobytí slovanských území křesťany byl právě Svatým Vítem pozvolna nahrazován kult pohanského boha Svantovíta.
- Každý druhý čtvrtek v měsíci se **v příjemném prostředí Městské knihovny ve Zdicích** koná od 19:00 do 20:00 hodin **BIBLICKÁ HODINA**, během které farář Římskokatolické farnosti Žebrák P. Zdzisław Ciesielski seznamuje přítomné s výkladem vybraného oddílu bible. Nejbližší biblická hodina zaměřená na listy sv. Pavla z Nového zákona se koná **ve čtvrtek 8. června 2017 v 19:00 hodin**. Všichni jste srdečně zváni.
- V pátek dne 9. června 2017 v 19:00 hodin jste zváni do kostela Narození Panny Marie ve Zdicích, který se zapojuje do programu Nocí kostelů 2017. Připraven je hudební program, prohlídka kostela a posezení u táboráku. Podrobnosti: [www.nockostelu.cz](http://www.nockostelu.cz).
- Nejbližším místem, kde mohou věřící z Tmaně a okolí navštívit v Římskokatolické farnosti Žebrák každou neděli v 8:00 hodin ráno mši sv., je kostel Narození Panny Marie ve Zdicích.
- Počapelský spolek *Pojďte a uvidíte* srdečně zve na své červnové akce:
  - **V sobotu 17. června 2017 se koná v 19:00 hodin v suterénních prostorách zámku v Králově Dvoře koncert Žaluji hvězdám** jako pocta Claudiu Monteverdimu. Zazní světské madrigaly a instrumentální skladby v podání Českých madrigalistů a hostujících souborů. Vstupné dobrovolné.
  - Společně s Římskokatolickou farností Žebrák jste zváni k návštěvě duchovních klenotů našeho regionu v rámci dlouhodobé akce nazvané Kostely a kaple v okolí Králova Dvora. **V neděli dne 25. června 2017 se v 15:00 hodin uskuteční výprava do farního kostela sv. Vavřince v Žebráku**, v jejímž rámci bude komentovaná prohlídka, drobný varhanní koncert a program pro děti.
  - Kontakt: Počapelský spolek *Pojďte a uvidíte*, telefon: 606 627 636, e-mail: [pojdtEAUVIDITE@email.com](mailto:pojdtEAUVIDITE@email.com).

### Náboženský život ve Tmani: Církev československá husitská

- Varhanní koncert k 72. výročí ukončení II. světové války 8. května 2017 se velmi vydařil. Slovem i hudbou nás neopakovatelně provedl uměním starých mistrů houslista Štěpán Lauda, na varhany bravurně hrála Marie Šestáková a zpěvem i svým zjevem nás uchvátila půvabná Miroslava Časarová. Děkujeme za krásný kulturní zážitek.

Dne 13. května 2017 oslavila narozeniny **Jaroslava Záleská**, předsedkyně Rady starších Náboženské obce Církev československé husitské ve Tmani. Ještě jednou jí děkujeme prostřednictvím OBZORU za léta obětavé a zodpovědné práce. Nesmírně si vážíme jejího přínosu pro naši církev.

Ke gratulaci se přidaly také Světlušky, předaly prostřednictvím fotografie „tetě“ Záleské svůj výpěstek - vysadily na farní zahradě tulipány, které byly letos opravdu nádherné. Skutečná kytice růží nesměla chybět. Přejeme hodně zdraví a těšíme se na spoustu společné radosti.

Za Náboženskou obec CČSH farářka Růžena Adamová,  
kazatelka Jana Šmardová Koulová a Dětská skupina Světlušky

- Církev československá husitská ve Tmani všechny srdečně zve do Sboru Jiřího z Poděbrad na červnové bohoslužby, které se konají v neděli 11. června 2017 a v neděli 25. června 2017 – vždy v 17:00 hodin.
- V pátek 9. června 2017 se Sbor Jiřího z Poděbrad ve Tmani zapojí do Noci kostelů 2017. Pozvánka je na poslední stránce.
- Církev československá husitská si v červnu připomíná 90. výročí úmrtí zakladatele ThDr. Karla Farského v rámci tohoto výročí zve na „Den Farského“, který se koná v sobotu 17. června 2017 ve Škodějově, rodišti K. Farského – jako Celocírkevní pouť a Diecézní den Královéhradecké diecéze CČSH. Škodějov je osada (část obce Příkrý) nedaleko Vysokého nad Jizerou v okrese Semily. Káže ThDr. Tomáš Butta, Th.D., patriarcha. Plakát s programem najdete na webových stránkách [www.ccsch.cz](http://www.ccsch.cz).
- Zajímavé akce jsou připravovány na červenec:
  - Církev československá husitská ve Tmani všechny srdečně zve ve středu 5. července 2017 na hrad Krakovec na oslavy svátku Mistra Jana Husa, v jejímž rámci budete moci uvidět výstavu dětských prací k projektu *Martin Luther – nástupce Husův*, na níž jsou i práce dětí ze ZŠ a MŠ Tmaň.
  - V pátek 7. července 2017 se ve Tmani uskuteční průvod na počest Mistra Jana Husa. Ve Sboru Jiřího z Poděbrad bude připravena výstava výtvarných prací dětí ZŠ a MŠ Tmaň v rámci projektů *100. výročí bitvy u Zborova a význam legionářů při budování československého státu a církve československé husitské ve Tmani a Martin Luther – nástupce Husův*. Sraz účastníků v 17:00 hodin před Sbohem Jiřího z Poděbrad. Více v červencovém vydání OBZORU.
  - Bohoslužby se v červenci konají v neděli 9. července 2017 a v neděli 23. července 2017 – vždy v 17:00 hodin.

### Vítejte v Zahradnictví Tmaň, ul. Profesora Krbce 64

**Zahradnictví Tmaň bude v červnu 2017 otevřeno od pondělí do pátku od 9:00 do 17:00 hodin, v sobotu od 9:00 do 12:00 hodin, v neděli bude zavřeno.**

- Nabízíme k velkoobchodnímu i maloobchodnímu prodeji široký sortiment menších či větších rostlin, květin, keřů a stromů, např.: vřesovištní rostliny, trvalky, skalničky, azalky, rododendrony, kanadské borůvky, brusinky, okrasné trávy, okrasné keře a dřeviny, jehličnany. S výběrem rostlin pro vaše podmínky a stanoviště vám rádi poradíme.
- Prodej krmných směsí pro hospodářská zvířata (králíky, nosnice, kuřata, kachny, krůty, koně), prodej doplňků výživy a vitamínů pro ně, prodej lizu, sušeného mléka pro jehňata a kůzlata, prodej granulí pro psy a kočky, napáječky a krmítka, krmivo a potřeby pro chov holubů.

- V našich školkách se zabýváme pěstováním jehličnatých a některých listnatých stromů, které používáme např. při rekultivacích. Dále nabízíme větší množství solitérů, které jsme u nás vypěstovali a nyní již čekají v kontejnerech na své nové majitele.
- V našem zahradnictví najdete též široký sortiment substrátů v různém balení od 20 do 75 l, např. zahradnické substráty, substráty pro okrasné dřeviny, pro rododendrony a azalky aj., bílou rašelinu, drcenou kůru, mulčovací kůru.
- Můžete u nás zakoupit zahradní náčiní, truhlíky, květináče, sezónní dekorace, keramiku, svíčky atd.

Další podrobnosti, včetně fotogalerie nabízených produktů, najdete na webových stránkách Zahradnictví Tmaň: [www.zahradnictvitman.cz](http://www.zahradnictvitman.cz).

**Těšíme se na naše zákazníky, kterým se budeme snažit splnit jejich přání.**

### **Pohotovostní služby zubních lékařů na Berounsku a Hořovicku**

Pohotovostní služby zubních lékařů jsou v červnu 2017 zajišťovány na Berounsku a Hořovicku v době od 08:00 – 11:00 hodin takto:

Termín	Zubní lékař / adresa ordinace	Telefon
<b>3.+4.6.2017</b>	<b>MUDr. Závorová Iva, Žebrák, A. Pacovského 277</b>	<b>311 533 447</b>
<b>10.+11.6.2017</b>	<b>MUDr. Zimová Marie, Hostomice, Tyršovo náměstí 225</b>	<b>311 583 140</b>
<b>17.+18.6.2017</b>	<b>MUDr. Žáčková Blanka, Beroun, Pod Kaplankou 508</b>	<b>774 282 146</b>
<b>24.+25.6.2017</b>	<b>MUDr. Aušteda Josef, Broumy 73</b>	<b>311 585 165</b>
<b>30.6.2017</b>	<b>MUDr. Agatii Oleksandr, Beroun, Plzeňská 32/22</b>	<b>608 711 181</b>
<b>1.7.2017</b>	<b>MUDr. Agatii Oleksandr, Beroun, Plzeňská 32/22</b>	<b>608 711 181</b>

## **S p o r t o v n í i n f o r m a c e**

### **Nultý ročník maškarního bálu**

V rámci letošních pouťových oslav se v sobotu dne 29. dubna 2017 konal v Kulturním domě maškarní bál pořádaný oddílem kopané Tělovýchovné jednoty VČS Tmaň.

Akce se zúčastnilo cca 120 lidí, někteří v maškarním převleku, jiní ve společenském oblečení. K tanci a poslechu hrála velmi pěkně kapela Boss Band V.H. O občerstvení i veškeré organizační náležitosti se o všechny hosty vzorně starali hráči TJ VČS Tmaň v našich slušivých sponzorských dresech. Největší zájem byl kromě tance o koktejlový bar v přístavbě, kde naši hráči za pomoci svých partnerek, nabízeli několik výborných koktejlových drinků, a kde se tvořily stálé fronty zájemců o toto na místní poměry netradiční a nezvyklé občerstvení. Součástí akce byla také volba nejhezčího převleku, který vybírali všichni návštěvníci, formou vyplnění anketního lístku. Zcela jednoznačně zvítězil mezi návštěvníky obdivovaný a o zábavu se starající „Pár klaunů“, jehož nositeli byl pan Petr Kúth a paní Alena Miffková. Třetí pomyslný stupínek vítězů za touto dvojicí obsadil převlek „Smrtky“ v podání pana Jindřicha Laněho. Po rozdání bohaté tomboly pokračovala zábava až do pozdních nočních hodin a mnohým z návštěvníků se ani po skončení hudební produkce nechtělo domů ...

Maškarní bál byl akcí, která v kulturní nabídce v naší obci v posledních letech chyběla. Pokusu obnovit tuto dříve velmi oblíbenou událost v tmaňském společenském životě se s vervou a elánem jim vlastním ujali hráči místního fotbalového oddílu. Náleží se jim poděkování za opravdu vzornou organizaci této akce i za samotný přístup při její přípravě. Maškarní ples hned napoprvé skončil úspěšně, a proto jeho pořadatelé již nyní co nejrdečněji zvou všechny místní na obdobnou akci, která se bude konat zase za rok.

### **Ve IV. třídě zbývá sehrát poslední tři zápasy do konce letošního ročníku**

- 14. kolo – neděle 27. března 2017 – 14:00 hodin – **Drozdov B – VČS Tmaň 2:4** (1:2), branky: 3. Fiala Lukáš, 25. Hora Martin, 75. Svoboda Ondřej, 88. Fiala Lukáš, rozhodčí zápasu Kros František, 60 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Drozdov B

- 6:1 (3:0). Další zápasy 14. kola: Libomyšl – Vižina 5:0, Osov – Osek B 6:0, Tetín B – Újezd B 5:1, Chyňava B – Lochovice B 4:3, Rpety – Liteň 7:2.
- 15. kolo – sobota 1. dubna 2017 – 13:30 hodin – **Tmaň – Rpety 4:1** (1:1), rozhodčí zápasu Pos Josef, 80 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Rpety – Tmaň 2:1 (2:1). Další zápasy 15. kola: Drozdov B – Libomyšl, Lochovice B – Tetín B, Tlustice B – Chyňava B, Újezd B – Osov, Osek B – Vižina.
  - 16. kolo – sobota 8. dubna 2017 – **Tmaň volný termín**. Další zápasy 16. kola: Osov – Lochovice B 6:1, Vižina – Újezd B 3:1, Libomyšl – Osek B 1:4, Chyňava B – Liteň 5:4, Tetín B – Tlustice B 5:1, Rpety – Drozdov B.
  - 17. kolo – sobota 15. dubna 2017 – 14:00 hodin – **VČS Tmaň – Chyňava B 3:1** (1:0), branky: 26. Rys Josef, 78. Fiala Lukáš, 89. Rys Josef, rozhodčí zápasu Špivák Radek, 60 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Chyňava B – Tmaň 3:5 (2:3). Další zápasy 17. kola: Liteň – Tetín B 2:2, Rpety – Libomyšl 2:3, Lochovice B – Vižina 0:1, Tlustice B – Osov 1:7, Újezd B – Osek B 4:1.
  - 18. kolo – neděle 23. dubna 2017 – 17:00 hodin – **Tetín B – VČS Tmaň 4:0** (2:0), rozhodčí zápasu Knotek Václav, 40 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Tetín B 3:4 (0:2). Další zápasy 18. kola: Osov – Liteň 5:1, Libomyšl – Újezd B 2:0, Vižina – Tlustice B 4:3, Osek B – Lochovice B 4:3, Chyňava B – Drozdov B 1:0.
  - 19. kolo – sobota 29. dubna 2017 – 14:00 hodin – **VČS Tmaň – Osov 2:0** (1:0), branky: 42. Hrubý Lukáš, 51. Večeřa Jakub, rozhodčí zápasu Šnajdr Jan, žlutá karta: 65. Fiala Miroslav, 50 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Osov – Tmaň 2:0 (1:0). Sestava VČS Tmaň: Šlégr David, Fiala Miroslav, Haas Radek, Hrubý Lukáš, Malík Petr (63. Zikmund Jan), Večeřa Jakub, Rys Josef – kapitán (76. Svoboda Ondřej), Fron Radek (83. Fiala Lukáš), Hora Martin, Nový Stanislav, Kincl Michael. Další zápasy 19. kola: Drozdov B – Tetín B, Rpety – Chyňava B, Lochovice B – Újezd B, Liteň – Vižina 0:6, Tlustice B – Osek B.
  - 20. kolo – sobota 6. května 2017 – 14:00 hodin – **Vižina – VČS Tmaň 3:0** (3:0), rozhodčí zápasu Závora Vlastimil, 45 diváků. Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Vižina 7:1 (5:0). Další zápasy 20. kola: Libomyšl – Lochovice B 5:1, Osov – Drozdov B 7:3, Tetín B – Rpety 1:0, Osek B – Liteň 0:3, Újezd B – Tlustice B 0:5.
  - 21. kolo – sobota 13. května 2017 – 14:00 hodin – **VČS Tmaň – Osek B 0:0**, rozhodčí zápasu Špivák Radek, delegát Gall Jiří. Výsledek zápasu na podzim 2016: Osek B – Tmaň 0:6 (0:3). Další zápasy 21. kola: Drozdov B – Vižina 0:2, Liteň – Újezd B 2:1, Chyňava B – Libomyšl 1:7, Tlustice B – Lochovice B 5:1, Rpety – Osov 2:2.
  - 22. kolo – neděle 21. května 2017 – 17:00 hodin – **Újezd B – VČS Tmaň 1:3** (1:1). Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Újezd B 5:1 (4:1). Zápasy 22. kola: Vižina – Rpety 2:2, Libomyšl – Tlustice B 8:2, Tetín B – Chyňava B 7:1, Lochovice B – Liteň 3:5, Osek B – Drozdov B 3:2.
  - 23. kolo – sobota 27. května 2017 – 14:00 hodin – **VČS Tmaň – Lochovice B 4:0** (1:0). Výsledek zápasu na podzim 2016: Lochovice B – Tmaň 3:0 (0:0). Další zápasy 23. kola: Drozdov B – Újezd B 3:3, Liteň – Tlustice B 4:2, Chyňava B – Osov 5:2, Rpety – Osek B 6:0, Tetín B – Libomyšl 0:1.
  - 24. kolo – **neděle 4. června 2017 – 10:15 hodin – Tlustice B – VČS Tmaň**. Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Tlustice 7:0 (3:0). Zápasy 24. kola: Vižina – Chyňava B, Osov – Tetín B, Libomyšl – Liteň, Újezd B – Rpety, Lochovice B – Drozdov B.
  - 25. kolo – **sobota 10. června 2017 – 14:00 hodin – VČS Tmaň – Liteň**. Výsledek zápasu na podzim 2016: Liteň – Tmaň 1:5 (1:2). Další zápasy 25. kola: Osov – Libomyšl, Drozdov B – Tlustice B, Chyňava B – Osek B, Tetín B – Vižina, Rpety – Lochovice B.
  - 26. kolo – **sobota 17. června 2017 – 14:00 hodin – Libomyšl – VČS Tmaň**. Výsledek zápasu na podzim 2016: Tmaň – Libomyšl 2:1 (1:1). Další zápasy 26. kola: Vižina – Osov, Chyňava B – Újezd B, Liteň – Drozdov B, Tlustice B – Rpety, Osek B – Tetín B.
  - Tmaňští fotbalisté jsou tři kole před koncem v tabulce se ziskem 45 bodů na druhém místě se ztrátou 9 bodů na vedoucí Libomyšl a s náskokem 3 bodů na třetí Rpety.
  - V červencovém vydání OBZORU přineseme statistický přehled celého ročníku.

## Pozvánka na červnové akce ve Tmani

Církev československá husitská ve Tmani všechny srdečně zve na

### **NOC KOSTELŮ 2017**

**do Sboru Jiřího z Poděbrad  
v pátek 9. června 2017 od 17:00 hodin.**

**Noc kostelů** je každoročně pořádaná akce, která má umožnit široké veřejnosti nezávazné přiblížení se a setkání s křesťanstvím. Letos v rámci doprovodného programu je pro návštěvníky připravena v rámci projektu *100. výročí bitvy u Zborova a význam legionářů při budování československého státu a církve československé husitské ve Tmani*

premiéra hry

### **SE SVĚTLUŠKAMI ZA HUSEM, LUTHEREM A LEGIONÁŘI – CESTA ZA SVĚTLEM**

v nastudování Dětské skupiny Světlušky působící při Sboru Jiřího z Poděbrad ve Tmani. Po představení bude pro děti připraven skákací hrad a pro všechny občerstvení na zahradě.

**Určitě přijďte a nenechte si ujít vzácnou příležitost shlédnout toto divadelní představení, kterým chceme návštěvníkům nejen přiblížit důležité historické etapy vývoje našeho státu, ale i navázat na slavné tradice amatérského divadla ve Tmani. Těšíme se na Vaši návštěvu!**

**TJ VČS Tmaň z.s. srdečně zve všechny tmaňské příznivce fotbalu na**

### **3. ročník turnaje starých gard,**

**který se uskuteční v sobotu 24. června 2017 na místním fotbalovém hřišti.**

- **Výkop** prvního zápasu v 9:30 hodin, předpokládaný konec turnaje ve 14:00 hodin.
- **Hrací plocha:** Dvě hřiště 20 x 40 m, branky 5 x 2 m, rozpis zápasů po rozlosování. Skupiny a čtvrtfinále na dvou hřištích, semifinále, zápas o třetí místo a finále na jednom hřišti.
- **Účastníci turnaje:** 8 mužstev rozdělených do dvou skupin, ve skupině každý s každým, následně se hraje vyřazovacím způsobem do kříže, každý tým odehraje minimálně 4 zápasy.
- **Hrací doba:** 2 x 10 minut – 2 minuty na výměnu stran, přestávka max. 5 minut mezi zápasy.
- **Počet hráčů:** 1 brankář + 5 hráčů v poli (na soupisce max. 12 hráčů).
- Hraje se podle pravidel FAČR, soutěžní předpisy FAČR pro výstroj hráčů. Bodové hodnocení 3 – 1 – 0.

### **OBZOR – informační časopis Obce Tmaň.**

Registrováno na Ministerstvu kultury ČR – evidenční číslo: MK ČR E 10531

Vydává Obecní úřad Tmaň, IČO: 00233901. Internetové stránky: [www.obectman.cz](http://www.obectman.cz).

Adresa redakce: Obecní úřad Tmaň, 267 21 Tmaň. E-mail: [ou@obectman.cz](mailto:ou@obectman.cz).

Nepodepsané příspěvky připravil redakční kolektiv. Vedoucí redaktor: Horáček Jaroslav.

Toto číslo vyšlo 1. června 2017.

Cena výtisku 3,- Kč.